**Dobry pomysł! Trzylatek. Plan pracy – CZERWIEC**

**MIESIĘCZNY PLAN PRACY**

**Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne**

**Tydzień XXXVII. Pięknie się różnimy**

* zapoznanie z pojęciem tolerancji, kształtowanie spostrzegawczości, wdrażanie do szacunku względem innych
* kształtowanie umiejętności wyrażania własnego zdania, zapoznanie dzieci z ich prawami, doskonalenie umiejętności współpracy
* poznanie kilku popularnych wyliczanek, doskonalenie umiejętności przeliczania i porównywania ilościowego, trening pamięci, kształtowanie umiejętności pracy w grupie
* kształtowanie umiejętności rozróżniania kolorów, zapoznanie z popularnymi owocami, zachęcanie dzieci do degustowania nowych smaków
* utrwalenie rozumienia pojęcia: przeciwieństwo, trening pamięci, doskonalenie ekspresji muzycznej i plastycznej, uświadamianie radości płynącej ze wspólnej zabawy

**Tydzień XXXVII.I W drodze do celu**

* kształtowanie umiejętności właściwego zachowania się w środkach transportu, zapoznanie z uczuciem zniecierpliwienia, doskonalenie umiejętności radzenia sobie ze znudzeniem
* trening pamięci, zapoznanie z nazwami kilku środków transportu, doskonalenie umiejętności koncentracji uwagi
* rozwijanie umiejętności przeliczania i porównywania ilościowego, kształtowanie umiejętności klasyfikowania, doskonalenie umiejętności uzasadniania swojego zdania
* poszerzanie wiadomości o otaczającym świecie, nauka krytycznego myślenia, doskonalenie umiejętności zgodnej zabawy
* rozwijanie wyobraźni przestrzennej, rozróżnianie dźwięków wysokich i niskich, doskonalenie umiejętności współpracy

**Tydzień XXXIX. Morskie opowieści**

* poszerzanie wiedzy na temat radzenia sobie ze złością, rozwijanie umiejętności koncentracji i wyciszenia, doskonalenie sprawności ruchowej
* zapoznanie z pracą marynarza, rozwijanie słuchu fonemowego, doskonalenie koordynacji słuchowo–ruchowej, kształtowanie umiejętności pracy w grupie i czekania na swoją kolej
* przeliczanie elementów w zbiorze, kontynuowanie rytmów, klasyfikowanie zwierząt ze względu na środowisko życia, doskonalenie orientacji w przestrzeni, kształtowanie postawy zaciekawienia otaczającym światem
* wdrażanie do uważnego słuchania utworu, rozwijanie słownictwa, poszerzanie wiedzy na temat konieczności oszczędzania wody, rozwijanie współpracy
* poszerzanie słownictwa dotyczącego morskich podróży, ćwiczenie pamięci słuchowej, doskonalenie umiejętności klasyfikowania, rozwijanie ciekawości i wyobraźni

**Tydzień XL. Szlakiem wakacyjnych przygód**

* poszerzenie wiedzy na temat zasad bezpieczeństwa podczas wakacji, doskonalenie umiejętności wypowiadania się, kształtowanie bezpiecznej postawy oraz rozwijanie świadomości występowania zagrożeń
* utrwalenie znajomości nazw garderoby oraz umiejętności klasyfikowania ubioru ze względu na porę roku, rozwijanie umiejętności analizy i syntezy głoskowej, wzbogacenie słownictwa, kształtowanie umiejętności czekania na swoją kolej
* rozwijanie umiejętności kodowania i klasyfikowania ze względu na wskazane cechy, porównywanie długości, doskonalenie umiejętności dodawania i odejmowania, kształtowanie umiejętności czekania na swoją kolej
* poszerzanie wiedzy przyrodniczej, doskonalenie umiejętności matematycznych, rozwijanie logicznego myślenia, rozwijanie empatii wobec zwierząt, rozwijanie postawy badacza
* utrwalenie nazw instrumentów, poszerzanie wiedzy na temat piasku, doskonalenie ekspresji muzycznej i plastycznej, kształtowanie ciekawości na otaczający świat

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Numer i temat tygodnia** | **Numeri temat dnia** | **Działania dzieci** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele szczegółowe)** | **Pomoce** | **Osiągnięcia dziecka** | **Kompetencje kluczowe** |
|  **XXXVII. PIĘKNIE SIĘ RÓŻNIMY** | **1. Różnimy się – i co z tego?**  | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Pięknie się różnimy” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości– kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci– stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć– odkłada zabawki na wyznaczone miejsce– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.37, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystym |
| 2. „Rysowanie w powietrzu” – nauka ciszy i koncentracji.  | – rozwija koncentrację uwagi i percepcję słuchową– z uwagą słucha poleceń nauczyciela | ZA (figury geometryczne duże i małe: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt; czerwone serce) | I.5, II.3, III.2, IV.1 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 37. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– stara się dostosowywać ubranie do warunków pogodowych– samodzielnie lub z niewielką pomocą nauczyciela ubiera się i rozbiera– mówi umiarkowanym głosem (z odpowiednim natężeniem)– informuje nauczyciela o złym samopoczuciu |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Różni, lecz tacy sami” – opowiadanie K. Wierzbickiej. Wprowadzenie do tematu tygodnia. | – słucha tekstów literackich opowiadanych przez nauczyciela– wypowiada się na temat zachowania bohaterów opowiadania– odpowiada na pytania– poznanie pojęcia: tolerancja– nazywa podstawowe emocje bohaterów opowiadań– akceptuje odmienność w wyglądzie i zachowaniu dzieci i dorosłych  |  | II.9, III.2, III.8, IV.2, IV.5  |
| 5. „Rozpoznaj mnie!” – zabawa ruchowa z chustą animacyjną. „Co wspólnego, a co różnego?” – pogadanka. „Taki jak ja” – zabawa ruchowa. | – uczestniczy w zabawach ruchowych orientacyjno-porządkowych z chustą animacyjną: reaguje na sygnał; słucha poleceń– porównuje 2 takie same przedmioty wyraźnie różniące się jedną cechą– zauważa wyraźne różnice między 2 obrazkami | ZA (np. figury geometryczne, żołędzie, kasztany, orzechy i in.) | I.5, III.8, IV.1, IV.7 |
| 6. Zabawy przy stolikach: „Nasz portret” – zabawa plastyczna.  | – doskonali umiejętność rozumienia pojęcia: *portret*– orientacja w schemacie własnego ciała: rozpoznaje i nazywa elementy twarzy– próbuje prawidłowo trzymać narzędzie pisarskie |  | I.5, I.7, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości piasku w czasie zabawy– przestrzega zakazu brania do ust nieznanych owoców i roślin |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 19.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych z przyborami gimnastycznymi– przybiera właściwą pozycję podczas ćwiczeń gimnastycznych– zapamiętuje i rozpoznaje umowne gesty i znaki wprowadzone przez nauczyciela | KO2.304, 205, 206, 218, zdjęcie kangura (pod kodem QR) | I.5, I.8, III.8, IV.1 |
| 9. „Tacy sami, choć inni” – pogadanka tematyczna.  | – wykazuje się tolerancją – okazuje szacunek osobom starszym, chorym– stara się pomagać osobom starszym, np. reaguje, jeśli coś im upadnie– właściwie zachowuje się w stosunku do osób z niepełnosprawnościami |  | II.9, III.8, III.9, IV.2 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy koniec zabawy– zwraca się bezpośrednio do rówieśników i dorosłych– zna zasadę dotyczącą sprzątania i nieniszczenia zabawek | KO1.16, 21, 55, 85, 86, 153, 190, 191 | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.19 |
| **2. Nasze prawa i obowiązki** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Pięknie się różnimy” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami– wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce– rozumie znaczenie zwrotów grzecznościowych „poproszę”, „proszę” i „przepraszam” i je stosuje – podporządkowuje się poleceniom nauczyciela i innych dorosłych– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.37, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystymobywatelskie |
| 2. „Na wysokiej górze” – zabawa logopedyczna | – wykonuje proste ćwiczenia oddechowe i narządów artykulacyjnych oraz ćwiczenia rytmizujące |  | I.9, III.8, IV.2, IV.7 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 37. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– stara się dostosowywać ubranie do warunków pogodowych– samodzielnie lub z niewielką pomocą nauczyciela ubiera się i rozbiera– mówi umiarkowanym głosem (z odpowiednim natężeniem)– informuje nauczyciela o złym samopoczuciu |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Co mogą dzieci?” – zabawa ruchowa.  | – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych |  | I.5, III.9, IV.1 |
| 5. „Kim jestem?” – pogadanka tematyczna. „Znajdź mnie” – zabawa ruchowa.  | – zna swoje prawa i szanuje prawa innych– jest wrażliwe na potrzeby innych– uczestniczy w zabawach ruchowych orientacyjno-porządkowych: reaguje na sygnał, słucha poleceń, ustawia się w parze |  | I.5, IV.1, IV.2, IV.7, IV.10 |
| 6. Zabawy przy stolikach: „Znam swoje prawa” – zabawa językowo-plastyczna.  | – zna swoje prawa i szanuje prawa innych– przestrzega reguł zabawy– wyraża swoje emocje i uczucia w pracach plastycznych | ZA (lizak czerwony i zielony lub z wesołąi smutną buzią) | I.7, III.8, IV.2, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości piasku w czasie zabawy– przestrzega zakazu brania do ust nieznanych owoców i roślin |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7  |
| 8. „Wręcz przeciwnie” – zabawa ruchowa.  | – używa słów o przeciwnym znaczeniu– uczestniczy w zabawach ruchowych z elementami rzutu |  | I.5, I.8, III.9, IV.2 |
| 9. „Jak opisywać przedmioty?” – zabawa językowa.  | – wzbogaca słownictwo poprzez opisywanie przedmiotów na obrazkach– zauważa wyraźne różnice między 2 obrazkami  |  | I.5, III.8, IV.2, IV.12 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy koniec zabawy– zwraca się bezpośrednio do rówieśników i dorosłych– zna zasadę dotyczącą sprzątania i nieniszczenia zabawek |  | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.5 |
| **3. Raz, dwa, trzy – ja i ty!** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Pięknie się różnimy” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości– kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci– stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć– odkłada zabawki na wyznaczone miejsce– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.37, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się matematyczne |
| 2. „Na kogo wypadnie?” – zabawa tematyczna.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych – recytuje krótkie tradycyjne wyliczanki  |  | I.5, III.8, III.9, IV.1 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 37. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– stara się dostosowywać ubranie do warunków pogodowych– samodzielnie lub z niewielką pomocą nauczyciela ubiera się i rozbiera– mówi umiarkowanym głosem (z odpowiednim natężeniem)– informuje nauczyciela o złym samopoczuciu |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Jakubek Samolubek” – wiersz U. Kozłowskiej. Wprowadzenie do tematu dnia.  | – słucha krótkich wierszy recytowanych przez nauczyciela– wypowiada się na temat treści wiersza– stara się logicznie myśleć i wyciągać wnioski– wie że należy dzielić się z innymi dziećmi swoimi rzeczami– rozpoznaje i nazywa emocje i uczucia jakie przeżywają bohaterowie opowiadań– mówi o swoich emocjach i uczuciach w podobnych sytuacjach |  | II.9, III.8, IV.2, IV.5 |
| 5. „Wymieńmy się” – zabawa ruchowa. „Liczymy cukierki” – zabawa matematyczna. „Kosi, kosi, łapci” – zabawa ruchowa. | – uczestniczy w zabawach ruchowych orientacyjno-porządkowych: reaguje na sygnał, słucha poleceń– dobiera w pary takie same przedmioty– przelicza elementy zbiorów w czasie zabawy– porównuje liczebność (mniej, więcej, tyle samo)– utrwala pojęcie: *para* | ZM (figury geometryczne), KO (rewersy dowolnych kart) | I.5, IV.1, IV.7, IV.12, IV.15 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca z **KA2.33**; czterolatki – praca z **KA2.41**.  | trzylatek:– nalepia guziki w tych samych miejscach na polach po prawej stronie każdej kartyczterolatek:– koloruje płyty chodnikowych zgodnie ze wzorem | trzylatki – **KA2.33**; czterolatki – **KA2.41** | I.7, IV.8, IV.14 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości piasku w czasie zabawy– przestrzega zakazu brania do ust nieznanych owoców i roślin |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. „Gdzie jest więcej?” – zabawa ruchowa.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych orientacyjno-porządkowych –ustawia się w parze– współpracuje z innymi dziećmi podczas realizacji zadania |  | I.5, III.9, IV.11, IV.13 |
| 9. „Obok mnie” – trening pamięci i spostrzegawczości.  | – utrwala imiona kolegów i koleżankę– ćwiczy pamięć i spostrzegawczość wzrokową– przestrzega reguł zabawy |  | I.5, III.8, IV.2, IV.11 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy koniec zabawy– zwraca się bezpośrednio do rówieśników i dorosłych– zna zasadę dotyczącą sprzątania i nieniszczenia zabawek | KO (dowolne) | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.15 |
| **4. Przysmaki świata** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Pięknie się różnimy” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.37, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook |  I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się przyrodniczew zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| 2. „Czerwone jabłuszko” – zabawa tematyczna.  | – rozpoznaje i nazywa wybrane owoce– recytuje krótkie wierszyki– przestrzega reguł zabawy | ZA (sylweta jabłka) | I.5, II.8, III.9, IV.1, IV.5 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 37. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– stara się dostosowywać ubranie do warunków pogodowych– samodzielnie lub z niewielką pomocą nauczyciela ubiera się i rozbiera– okazuje szacunek osobom starszym: rodzicom, nauczycielom, pracownikom przedszkola, osobom spotkanym w różnych sytuacjach– nie narusza intymności innych dzieci |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Owocowy taniec” – zabawa ruchowa.  | – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych– doskonali pamięć poprzez powtarzanie sekwencji słów– utrwala nazwy owoców |  | I.5, III.8, IV.2, IV.18 |
| 5. „Owocowe smaki” – zabawa sensoryczna. „Zbieramy owoce” – zabawa ruchowa.  | – rozwija wrażliwość zmysłową– rozpoznaje owoce za pomocą zmysłu smaku |  | I.5, II.11, IV.1, IV.7, IV.12 |
| 6. Zabawy przy stolikach: „Dotknij i nazwij” – zabawa sensoryczna z elementami języka angielskiego. | – rozwija wrażliwość zmysłową– rozpoznaje owoce za pomocą zmysłu dotyku– słucha poleceń nauczyciela w języku angielskim– powtarza pojedyncze słowa w trakcie zabaw |  | I.5, II.11, IV.1, IV.18, IV.21 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości piasku w czasie zabawy– przestrzega zakazu brania do ust nieznanych owoców i roślin |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 19.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych z przyborami gimnastycznymi– przybiera właściwą pozycję podczas ćwiczeń gimnastycznych– zapamiętuje i rozpoznaje umowne gesty i znaki wprowadzone przez nauczyciela | KO2.304, 205, 206, 218, zdjęcie kangura (pod kodem QR) | I.5, I.8, III.8, IV.1 |
| 9. „Jaki to owoc?” – zabawa poznawcza.  | – utrwala nazwy i wygląd owoców– ćwiczy spostrzegawczość wzrokową |  | I.5, III.8, IV.2, IV.5, IV.9 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy koniec zabawy– zwraca się bezpośrednio do rówieśników i dorosłych– zna zasadę dotyczącą sprzątania i nieniszczenia zabawek |  | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.8 |
| **5. Razem się bawimy** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Pięknie się różnimy” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości– kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci– stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć– odkłada zabawki na wyznaczone miejsce– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.37, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystymw zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| 2. „Dzień zabawy” – zabawa tematyczna.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych: ustawia się w rzędzie– recytuje krótkie rymowanki– potrafi współpracować w zespole |  | I.5, III.5, III.8, IV.1 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 37. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– stara się dostosowywać ubranie do warunków pogodowych– samodzielnie lub z niewielką pomocą nauczyciela ubiera się i rozbiera– mówi umiarkowanym głosem (z odpowiednim natężeniem)– informuje nauczyciela o złym samopoczuciu |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Badinerie z Suity orkiestrowej” – A. Corelliego – zabawy z muzyka klasyczną.  | – słucha utworów muzyki poważnej– rozwija wrażliwość estetyczną poprzez słuchanie muzyki klasycznej– bierze udział w zabawach rytmicznych w formie opowieści ruchowej przy akompaniamencie muzyki | CD2.24 | I.5, IV.1, IV.7 |
| 5. „W piaskownicy” – wiersz A.U. Kamińskiej. Wprowadzenie do tematu dnia. „Kolorowy wiatr” – zabawa ruchowa. „Decydujący rzut” – zabawa zręcznościowa.  | – słucha krótkich wierszy recytowanych przez nauczyciela– wypowiada się na temat treści wiersza– wie, że dzieci mogą mieć różne potrzeby i zainteresowania– szanuje prawa innych– rozumie znaczenie wspólnej zabawy  | CD2.24 | I.5, I.9, IV.1, IV.2, IV.7 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca z **KA2.34**;czterolatki – praca z **KA2.42**. | trzylatek:– skreśla pod każdym zdjęciem czerwoną kredką przedmioty, których dzieci nie wykorzystały do zabawyczterolatek:– nalepia brakujące elementy na obrazkach w odpowiednich miejscach. | trzylatki – **KA2.34**;czterolatki – **KA2.42** | I.7, IV.8, IV.11, IV.14 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości piasku w czasie zabawy– przestrzega zakazu brania do ust nieznanych owoców i roślin |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. „Nagroda dla mamy i taty” – utrwalenie znajomości piosenki. „Zaskakujące połączenie” – zabawa badawcza. | – wspólnie z dziećmi śpiewa poznaną piosenkę o prostej linii melodycznej– aktywnie uczestniczy w zabawach rytmicznych– rozwija wrażliwość zmysłową– dobiera w pary takie same przedmioty: dostrzega różnice– ćwiczy myślenie przyczynowo skutkowe | CD2.24 | I.5, III.8, IV.1, IV.7, IV.12 |
| 9. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca z **ZP37** „Przeciwieństwa”; czterolatki – praca z **ZP37** „Rymy”. | trzylatek:– wycina zaznaczone obrazki i dobiera inne tak, żeby przedstawiały cechy przeciwstawne– wkleja wycięte obrazki we właściwe miejscaczterolatek:– wycina zaznaczone obrazki i dobiera inne tak, aby ich nazwy się rymowały– wkleja wycięte obrazki we właściwe miejsca | trzylatki – **ZP37** „Przeciwieństwa”; czterolatki – **ZP37** „Rymy” | I.7, IV.8, IV.12 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy koniec zabawy– zwraca się bezpośrednio do rówieśników i dorosłych– zna zasadę dotyczącą sprzątania i nieniszczenia zabawek |  | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.12 |
|  **XXXVII.I W DRODZE DO CELU** | **1. Daleko jeszcze?** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „W drodze do celu” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami– wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.38, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystym |
| 2. „Dźwięk dzwonka” – nauka ciszy i koncentracji.  | – rozwija koncentrację uwagi i percepcję słuchową– z uwagą słucha poleceń nauczyciela |  | I.5, II.3, III.2, IV.1 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 38. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– stara się dostosowywać ubranie do warunków pogodowych– samodzielnie lub z niewielką pomocą nauczyciela ubiera się i rozbiera– mówi umiarkowanym głosem (z odpowiednim natężeniem)– informuje nauczyciela o złym samopoczuciu |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Wycieczka” – opowiadanie K. Wierzbickiej. Wprowadzenie do tematu tygodnia.  | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela– wypowiada się na temat zachowania bohaterów opowiadania– słucha wypowiedzi kolegów i koleżanek– czeka na swoją kolej do wypowiedzi– poznaje uczucie: zniecierpliwienie– uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością oczekiwania np. koniec podróży– wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce– poznaje zasady bezpiecznego zachowania się w środkach komunikacji |  | II.9, III.8, IV.2, IV.5  |
| 5. „W podróży” – zabawa ruchowa. „Nasze sposoby na zniecierpliwienie” – pogadanka tematyczna. „Nie ma czasu na nudę” – zabawa ruchowa. | – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych– uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością oczekiwania na zakończenie zadania |  | I.5, II.4, IV.1, IV.2, IV.7 |
| 6. Zabawy przy stolikach: „Autokar” – zabawa grafomotoryczna.  | – rysuje po śladzie– próbuje prawidłowo trzymać narzędzie pisarskie– koloruje obrazki | kolorowanka – autokar (pod kodem QR) | I.7, I.9, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości piasku w czasie zabawy– przestrzega zakazu brania do ust nieznanych owoców i roślin |  | I.4, I.5, I.6 III.5, III.7 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 19.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych z przyborami gimnastycznymi– przybiera właściwą pozycję podczas ćwiczeń gimnastycznych– zapamiętuje i rozpoznaje umowne gesty i znaki wprowadzone przez nauczyciela | KO2.304, 205, 206, 218, zdjęcie kangura (pod kodem QR) | I.5, I.8, III.8, IV.1 |
| 9. „Przygotowania do wycieczki” – zabawa tematyczna.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– utrwala nazwy i wygląd środków transportu– poznaje zasady bezpiecznego zachowania się podczas wycieczki |  | I.5, III.8, IV.2, IV.5 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy koniec zabawy– zwraca się bezpośrednio do rówieśników i dorosłych– zna zasadę dotyczącą sprzątania i nieniszczenia zabawek |  | I.7, II.6, III.8, IV.2, IV.3 |
| **2. Środki transportu** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych.„W drodze do celu” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości– kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci– stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć– odkłada zabawki na wyznaczone miejsce– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.38, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystymmatematyczne i podstawowe kompetencje naukowo–techniczne |
| 2. „Dokąd tak gnasz?” – zabawa logopedyczna.  | – wykonuje proste ćwiczenia oddechowe i narządów artykulacyjnych oraz ćwiczenia rytmizujące |  | I.9, III.8, IV.2, IV.7 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 38. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– stara się dostosowywać ubranie do warunków pogodowych– samodzielnie lub z niewielką pomocą nauczyciela ubiera się i rozbiera– mówi umiarkowanym głosem (z odpowiednim natężeniem)– informuje nauczyciela o złym samopoczuciu |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Lokomotywa” – wiersz J. Tuwima. Wprowadzenie do tematu dnia.  | – słucha wierszy recytowanych przez nauczyciela, zawierających elementy humorystyczne– wypowiada się na temat treści wiersza– wykonuje proste ćwiczenia narządów artykulacyjnych oraz ćwiczenia rytmizujące podczas recytacji fragmentów wiersza– utrwala nazwy i wygląd środków transportu |  | III.8, IV.2, IV.5  |
| 5. „Odgłos i ruch” – zabawa ruchowa. „Co w wagonach?” – zabawa językowa. „Co to za odgłos?” – zabawa słuchowa. | – utrwala nazwy i wygląd środków transportu– zapamiętuje i rozpoznaje umowne gesty i znaki wprowadzone przez nauczyciela– przestrzega reguł zabawy– ćwiczy pamięć– doskonali słuch fonematyczny: rozpoznaje odgłosy pojazdów | KO2.371–373, 375, 377;ZA (lokomotywa, 5 pociągów, środkitransportu, zwierzęta domowe, kasztany, żołędzie, orzechy, jabłka, gruszki, śliwki);odgłosy pojazdów: autobus, motocykl, pociąg, metro, śmigłowiec, statek (pod kodem QR) | I.5, III.9, IV.2, IV.7, IV.18 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca z **KA2.35**;czterolatki – praca z **KA2.43**. | trzylatek:– rozpoznaje i nazywa środki transportu– łączy liniami środki transportu, które poruszają się w taki sam sposóbczterolatek:– nazywa środki transportu, dzieli ich nazwy na sylaby i koloruje tyle pól, ile sylab jest w każdej nazwie– otacza pętlami wskazane środki transportu | trzylatki – **KA2.35**;czterolatki – **KA2.43** | I.7, II.11, IV.8, IV.12, IV.18 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości piasku w czasie zabawy– przestrzega zakazu brania do ust nieznanych owoców i roślin | ZA (lizak z czerwonym i zielonym kołem) | I.4, I.5, I.6 III.5, III.7 |
| 8. „Na swój sposób” – zabawa muzyczno-ruchowa.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych– odczytuje gesty kierowane do niego przez dorosłych– wykonuje proste ćwiczenia narządów artykulacyjnych podczas naśladowania odgłosy pojazdów  |  | I.5, II.4, IV.1, IV.2, IV.7 |
| 9. „Jak podróżujemy?” – zabawa tematyczna.  | – utrwala nazwy i wygląd środków transportu– klasyfikuje środki transportu według podanej cechy– reaguje na sygnał obrazkowy | ZA (środki transportu: rower, samochód, pociąg, tramwaj, żaglówka, jacht, samolot, traktor; symbolfali, chmury, jezdni i torów) | I.5, IV.2, IV.9, IV.12, IV.18 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy koniec zabawy– zwraca się bezpośrednio do rówieśników i dorosłych– zna zasadę dotyczącą sprzątania i nieniszczenia zabawek | KO2.371–380 | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.18 |
| **3. W powietrzu, na lądzie, na wodzie** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „W drodze do celu” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami– wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce– mówi „dzień dobry” i „do widzenia”– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy początek zajęć i stosuje się do nich– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.38, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się matematyczne i podstawowe kompetencje naukowo–technicznew zakresie porozumiewanie się w językach obcych |
| 2. „Pasujące zdjęcia” – zabawa tematyczna z elementami języka angielskiego.  | – utrwala nazwy i wygląd środków transportu– dobiera w pary takie same przedmioty– słucha poleceń nauczyciela w języku angielskim– powtarza pojedyncze słowa w trakcie zabaw | KO2.371–380, ZA (jezdnia, tor, fala, chmura) | I.5, IV.9, IV.18, IV.21 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 38. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– stara się dostosowywać ubranie do warunków pogodowych– samodzielnie lub z niewielką pomocą nauczyciela ubiera się i rozbiera– mówi umiarkowanym głosem (z odpowiednim natężeniem)– informuje nauczyciela o złym samopoczuciu |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Wodne, powietrzne czy lądowe?” – zabawa ruchowa.  | – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych naśladowczych– utrwala nazwy i wygląd środków transportu– klasyfikuje środki transportu według podanej cechy |  | I.5, III.9, IV.1, IV.7 |
| 5. „Na stacji” – zabawa matematyczna. Podróż pociągiem” – zabawa ruchowa.  | – liczy przedmioty, wskazując kolejne obiekty– odejmuje poprzez odliczanie liczmanów | ZA (lokomotywa i 10 wagonów) | I.5, III.8, IV.1, IV.15 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca z **KA2.36**;czterolatki – praca z **KA2.44**. | trzylatek:– nalepia środki transportu we właściwych miejscach na ilustracjiczterolatek:– nalepia środki transportu we właściwych pętlach | trzylatki – **KA2.36**;czterolatki – **KA2.44** | I.7, IV.8, IV.12, IV.18 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości piasku w czasie zabawy– przestrzega zakazu brania do ust nieznanych owoców i roślin |  | I.4, I.5, I.6 III.5, III.7 |
| 8. „Omiń trzy” – zabawa ruchowa.  | – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych– przestrzega ustalonych reguł zabawy – przelicza elementy zbioru– stara się spokojnie reagować na przegraną w sytuacji rywalizacji |  | I.5, I.8, IV.1, IV.14 |
| 9. „Gdzie jest więcej, a gdzie mniej?” – zabawa matematyczna.  | – próbuje szacować liczebność zbioru– porównuje liczebność (mniej, więcej, tyle samo)– przelicza elementy zbiorów |  | I.5, III.8, IV.12, IV.15 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy koniec zabawy– zwraca się bezpośrednio do rówieśników i dorosłych– zna zasadę dotyczącą sprzątania i nieniszczenia zabawek | KO1, KO2 (dowolne karty) | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.12 |
| **4. Podpatrzone u zwierząt** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „W drodze do celu” – pląs na dzień dobry.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości– kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci– stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć– odkłada zabawki na wyznaczone miejsce– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.38, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook |  I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się przyrodnicze |
| 2. „Gepard, sarna, żółw” – zabawa orientacyjno-porządkowa.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych orientacyjno-porządkowych: reaguje na sygnał, słucha poleceń– podczas biegu porusza się bez potrącania innych– poznaje nazwy zwierząt poruszających się najszybciej i najwolniej |  | I.5, I.7, III.8, IV.1 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 38. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– stara się dostosowywać ubranie do warunków pogodowych– samodzielnie lub z niewielką pomocą nauczyciela ubiera się i rozbiera– mówi umiarkowanym głosem (z odpowiednim natężeniem)– informuje nauczyciela o złym samopoczuciu |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Pająki” – zabawa ruchowa.  | – doskonali sprawność i zwinność– w zabawie ruchowej wzmacnia duże grupy mięśniowe |  | I.5, I.8, IV.1 |
| 5. „Ciekawostki na dywanie” – wysłuchanie informacji o kolibrze i helikopterze. „Jak zwierzęta” – zabawa ruchowa. | – jest zaangażowane w zdobywanie nowych informacji– z zainteresowaniem słuch ciekawostek przyrodniczych i technicznych– w zabawach ruchowych naśladuje sposób poruszania się wybranych zwierząt | KO1, KO2 (wybrane zwierzęta) | I.5, II.11, IV.1, IV.2, IV.18 |
| 6. Zabawy przy stolikach: „Pożyteczny pająk” – zabawa plastyczna.  | – ćwiczy sprawność palców poprzez składanie papieru według wzoru– prawidłowo nakleja na kartkę gotowe elementy z papieru– wypowiada się na temat swoje pracy– sprząta po zakończeniu zadania |  | I.7, II.7, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości piasku w czasie zabawy– przestrzega zakazu brania do ust nieznanych owoców i roślin |  | I.4, I.5, I.6 III.5, III.7 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 19.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych z przyborami gimnastycznymi– przybiera właściwą pozycję podczas ćwiczeń gimnastycznych– zapamiętuje i rozpoznaje umowne gesty i znaki wprowadzone przez nauczyciela | KO2.304, 205, 206, 218, zdjęcie kangura (podkodem QR) | I.5, I.8, III.8, IV.1 |
| 9. „Coś wspólnego” – zabawa przyrodnicza.  | – rozpoznaje i nazywa wybrane zwierzęta z różnych środowisk – klasyfikuje zwierzęta według podanej cechy | KO2.201–201, 281–286, 331–338 | I.5, II.11, IV.2, IV.18 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy koniec zabawy– zwraca się bezpośrednio do rówieśników i dorosłych– zna zasadę dotyczącą sprzątania i nieniszczenia zabawek | KD1.41–50, KO1.111–120, KO2.201–210 | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.18 |
| **5. Mali konstruktorzy** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „W drodze do celu” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami– wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce– mówi „dzień dobry” i „do widzenia”– rozumie znaczenie zwrotów grzecznościowych „poproszę”, „proszę” i „przepraszam” i je stosuje – podporządkowuje się poleceniom nauczyciela i innych dorosłych– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy początek zajęć i stosuje się do nich– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.38, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się matematycznei podstawowe kompetencje naukowo–techniczne |
| 2. „Nasza konstrukcja” – zabawa konstrukcyjna.  | – uczy się łączenia klocków w sposób umożliwiający powstanie zamierzonej konstrukcji– nazywa swoje wytwory konstrukcyjne, nadając im znaczenie– współpracuje w zespole |  | I.5, I.6, I.9, III.5, IV.11 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 38. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– stara się dostosowywać ubranie do warunków pogodowych– samodzielnie lub z niewielką pomocą nauczyciela ubiera się i rozbiera– mówi umiarkowanym głosem (z odpowiednim natężeniem)– informuje nauczyciela o złym samopoczuciu |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Do celu” – zabawa ruchowa.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych – chodzi na czworakach ze wsparciem na całych dłoniach i palcach stóp |  | I.5, III.8, IV.1, IV.7 |
| 5. „Projektanci środków transportu” – zabawa tematyczna. „Radosna orkiestra” – zabawa ruchowa. | – współpracuje w zespole– eksperymentuje, używając różnych materiałów plastycznych– wykonuje ćwiczenia doskonalące małą motorykę– doskonali prawidłowe trzymanie nożyczek podczas wycinania– wspólnie sprząta miejsce pracy– aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych– gra na instrumentach muzycznych– określa wysokość dźwięków | CD2.8 | I.5, I.9, IV.1, IV.7, IV.11 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca z **ZP38** „Żaglówka”; czterolatki – praca z **ZP38** „Żaglówka”.  | trzylatek:– wypycha elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacjączterolatek:– wypycha elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacją | trzylatki – **ZP38** „Żaglówka”; czterolatki – **ZP38** „Żaglówka” | I.7, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości piasku w czasie zabawy– przestrzega zakazu brania do ust nieznanych owoców i roślin |  | I.4, I.5, I.6 III.5, III.7 |
| 8. „Wyczaruj posąg” – zabawa ruchowa.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych– reaguje na sygnał w muzyce |  | I.5, I.8, III.9, IV.1, IV.7 |
| 9. „Tory, ulice, tunele” – zabawa twórcza.  | – uczy się łączenia przedmiotów w sposób umożliwiający powstanie zamierzonej konstrukcji– nazywa swoje wytwory plastyczne, konstrukcyjne, nadając im znaczenie– rozwija inwencję twórczą– dzieli się wrażeniami na temat wspólnej pracy |  | I.5, II.11, III.5, IV.1, IV.19 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy koniec zabawy– zwraca się bezpośrednio do rówieśników i dorosłych– zna zasadę dotyczącą sprzątania i nieniszczenia zabawek |  | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.8 |
| **XXXIX. MORSKIE OPOWIEŚCI** | **1. Jak radzić sobie ze złością?**  | 1. Zabawy swobodne w kącikach tematycznych. „Morskie opowieści” – pląs na dzień dobry.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości– kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci– stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć– odkłada zabawki na wyznaczone miejsce– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.39, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystym |
| 2. „Spokój wody” – nauka ciszy i koncentracji.  | – rozwija koncentrację uwagi i percepcję słuchową– z uwagą słucha poleceń nauczyciela |  | I.5, II.3, III.2, IV.1 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 39. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkami.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– stara się dostosowywać ubranie do warunków pogodowych– samodzielnie lub z niewielką pomocą nauczyciela ubiera się i rozbiera– mówi umiarkowanym głosem (z odpowiednim natężeniem)– informuje nauczyciela o złym samopoczuciu |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Burza w przedszkolu” – opowiadanie K. Wierzbickiej. Wprowadzenie do tematu tygodnia. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela– potrafi rozpoznać i nazwać swoje emocje np. złość– mówi o swoich emocjach– nazywa podstawowe emocje bohaterów opowiadań– rozpoznaje podstawowe emocje kolegów i koleżanek w codziennych sytuacjach– wie, że nie należy mówić innym przykrych słów– wie, że zdenerwowanie nie usprawiedliwia agresywnych zachowań– uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami, udziału w zabawie |  | II.6, II.8, III.8, IV.2, IV.5 |
| 5. „Wyciszamy burzę” – zabawa ruchowa. „Nasze sztuczki na złość” – zabawa tematyczna. „Wytrząsamy złość” – zabawa ruchowa.  | – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych– uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami, udziału w zabawie– poznaje sposoby radzenia sobie z trudnymi emocjami– wzbogaca słownictwo stosując określenia przymiotnikowe  |  | I.5, II.2, II.8, IV.1, IV.2 |
| 6. Zabawy przy stolikach: „Burza” – praca plastyczna.  | – wykonuje prace plastyczne techniką łączoną: rysunek z wyklejanką– doskonali sprawność manualną |  | I.7, II.8. IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości piasku i wody w czasie zabawy– przestrzega zakazu brania do ust nieznanych owoców i roślin |  | I.4, I.5, I.6 III.5, III.7 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 20.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych z przyborami gimnastycznymi– przybiera właściwą pozycję podczas ćwiczeń gimnastycznych– zapamiętuje i rozpoznaje umowne gesty i znaki wprowadzone przez nauczyciela |  | I.5, I.8, III.8. IV.1 |
| 9. „Kiedy czuję złość” – zabawa pantomimiczna.  | – bierze czynny udział w zabawach parateatralnych |  | I.5, II.6, III.5, III.9 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy koniec zabawy– zwraca się bezpośrednio do rówieśników i dorosłych– zna zasadę dotyczącą sprzątania i nieniszczenia zabawek | ZA (emotikony na lizakach) | I.5, II.6, III.5, III.9 |
| **2. W rybackiej sieci** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Morskie opowieści” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami– wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.39, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystymw zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| 2. „Rybki” – zabawa logopedyczna.  | – wykonuje proste ćwiczenia oddechowe i narządów artykulacyjnych oraz ćwiczenia rytmizujące |  | I.9, III.8, IV.2, IV.7 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 39. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– stara się dostosowywać ubranie do warunków pogodowych– samodzielnie lub z niewielką pomocą nauczyciela ubiera się i rozbiera– mówi umiarkowanym głosem (z odpowiednim natężeniem)– informuje nauczyciela o złym samopoczuciu |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Mali marynarze” – wprowadzenie z piosenki.  | – przyłącza się do śpiewu nauczyciela– śpiewa proste, krótkie piosenki– bierze udział w zabawach rytmicznych w formie opowieści ruchowej przy akompaniamencie muzyki– odtwarza prosty rytm– poznaje zawód: *marynarz* | CD2.25 | I.5, III.8, IV.1, IV.7 |
| 5. „Taniec małych marynarzy” – zabawa muzyczno-ruchowa. „Marynarze na statku” – zabawa językowa z naśladowaniem. „Na statku” – zabawa ruchowa. | – aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych z rekwizytem– poznaje zawód: *marynarz*– naśladuje ruchy i gest nauczyciela– odtwarza proste rytmiczne dźwięki (zespoły zgłosek) | CD2.26 | I.5, I.8, IV.1, IV.2, IV.7 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca z **KA2.37**;czterolatki – praca z **KA2.45**. | trzylatek:– uzupełnia obrazek brakującymi nalepkami, tak aby obrazek po prawej stronie wyglądał jak ten po lewej stronieczterolatek:– porównuje obrazki, odszukuje i zaznacza krzyżykiem lub niebieskimi kropkami z nalepek elementy, którymi się one różnią | trzylatki – **KA2.37**;czterolatki – **KA2.45** | I.7, I.9, IV.1, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości piasku i wody w czasie zabawy– przestrzega zakazu brania do ust nieznanych owoców i roślin |  | I.4, I.5, I.6 III.5, III.7 |
| 8. „Na rybach” – zabawa ruchowa.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych orientacyjno-porządkowych: reaguje na sygnał słowny, słucha poleceń |  | I.5, IV.1, IV.7 |
| 9. „Marynarze na statku” – zabawa językowa z naśladowaniem. „Kto mieszka w wodzie?” – zabawa językowa. | – rozpoznaje i nazywa wybrane zwierzęta żyjące w środowisku wodnym– naśladuje ruchem, gestem zachowanie zwierząt– klasyfikuje zwierzęta według podanej cechy– dokonuje analizy i syntezy sylabowej słów 2– i 3– sylabowych | KO1.41–50, KO1.111–120, KO2.201–210, KO2.381–390 | I.5, II.7, III.9, IV.2, IV.18 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy koniec zabawy– zwraca się bezpośrednio do rówieśników i dorosłych– zna zasadę dotyczącą sprzątania i nieniszczenia zabawek | KO1, KO2 (wybranezwierzęta żyjące w środowisku wodnym) | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.5 |
| **3. W głębinach** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Morskie opowieści” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości– kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci– stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć– odkłada zabawki na wyznaczone miejsce– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.39, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | matematyczneprzyrodniczew zakresie porozumiewanie się w językach obcych |
| 2. „Podskocz i kucnij” – zabawa rytmiczna.  | – doskonali poczucie rytmu– przekłada jedną regularność na drugą, np. przedstawia ruchem sekwencję kolorów | KO1, KO2 (zielone i żółte rewersy kart) | I.5, I.8, IV.7, IV.9, IV.12 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 39. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– stara się dostosowywać ubranie do warunków pogodowych– samodzielnie lub z niewielką pomocą nauczyciela ubiera się i rozbiera– mówi umiarkowanym głosem (z odpowiednim natężeniem)– informuje nauczyciela o złym samopoczuciu |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Kto lub co tu nie pasuje?” – zabawa klasyfikacyjna.  | – klasyfikuje przedmioty według podanej cechy– odpowiada na pytania, co nie pasuje i uzasadnia wybór | KO1.61–70, KO2.241–250, KO2.381–390 | I.5, II.7, III.5, IV.9, IV.12 |
| 5. „Rytm w głębinach” – zabawa matematyczna. „Pod wodą, nad ziemią” – zabawa ruchowa.  | – doskonali poczucie rytmu– zauważa rytmy i ich kontynuacje– przekłada jedną regularność na drugą, np. przedstawia ruchem sekwencję kolorów– używa w zabawie słów określających: położenie przedmiotów w przestrzeni: na, pod, za, przed, obok | KO1, KO2 (zielone i czerwone rewersy kart), CD2.25KO1, KO2 (wybrane zwierzętażyjące pod wodą i nad ziemią) | I.5, III.5, IV.1, IV.7, IV.12 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca z **KA2.38**;czterolatki – praca z **KA2.46**. | trzylatek:– koloruje ośmiornicę i ryby zgodnie z podanym kodemczterolatek:– zaznacza 1 linią drogę żółwia do jego mamy zgodnie z kolejnością kolorów | trzylatki – **KA2.38**;czterolatki – **KA2.46** | I.7, I.9, II.7, IV.8, IV.12 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości piasku i wody w czasie zabawy– przestrzega zakazu brania do ust nieznanych owoców i roślin |  | I.4, I.5, I.6 III.5, III.7 |
| 8. „Stań tak, jak mówię” – zabawa ruchowa.  | – bierze udział w zabawach z elementami skoku i podskoku– przyjmuje w zabawie pozycję w przestrzeni określającą ustawienie: na, pod, za, przed, obok |  | I.5, I.8, III.8, IV.14 |
| 9. „Czy jest tyle samo?” – zabawa matematyczno-ruchowa z elementami języka angielskiego.  | – porównuje liczebność (mniej, więcej, tyle samo)– posługuje się liczebnikami: jeden, dwa, trzy itd.– słucha poleceń nauczyciela w języku angielskim– powtarza pojedyncze słowa w trakcie zabaw |  | I.5, II.7, IV.15,IV.21 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy koniec zabawy– zwraca się bezpośrednio do rówieśników i dorosłych– zna zasadę dotyczącą sprzątania i nieniszczenia zabawek | ZM, ZA (figury geometryczne) | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.12 |
| **4. Dbam o wodę** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Morskie opowieści” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami– wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.39, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook |  I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się przyrodniczew zakresie porozumiewanie się w języku ojczystym |
| 2. „Kapie woda” – zabawa wyciszająca.  | – rozwija wrażliwość słuchową i dotykową |  | I.5, I.7, III.8, IV.5 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 39. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– stara się dostosowywać ubranie do warunków pogodowych– samodzielnie lub z niewielką pomocą nauczyciela ubiera się i rozbiera– mówi umiarkowanym głosem (z odpowiednim natężeniem)– informuje nauczyciela o złym samopoczuciu |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „O rybaku i złotej rybce” – bajka W. Kosteckiej. Wprowadzenie do tematu dnia.  | – słucha dłuższych opowiadań nauczyciela opartych na klasycznej literaturze dziecięcej– nazywa postaci występujące w bajce– wie, że niektóre postaci występują tylko w bajkach– wypowiada się na temat poznanych utworu– próbuje wychwycić i nazywać przesłanie bajki |  | III.8, IV.2, IV.3, IV.5 |
| 5. „Rybacka sieć” – zabawa ruchowa. Wir wodny” – eksperyment. „Nie rozlej wody” – zabawa ćwicząca koncentrację.  | – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych z chustą animacyjną– poznaje właściwości wody– uczestniczy w prostych doświadczeniach pod kierunkiem nauczyciela– próbuje formułować wnioski– ćwiczy koncentrację uwagi |  | I.9, II.4, III.8, IV.2, IV.13 |
| 6. Zabawy przy stolikach: „Złota rybka” – zabawa plastyczna.  | – wypowiada się na temat budowy ciała i wyglądy ryby– lepi z plasteliny formując z jednej bryły kształt ryby – dzieli się wrażeniami na temat swoich wytworów | KO2.388 | I.7, IV.2, IV.8, IV.18 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości piasku w czasie zabawy– przestrzega zakazu brania do ust nieznanych owoców i roślin |  | I.4, I.5, I.6 III.5, III.7 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 20.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych z przyborami gimnastycznymi– przybiera właściwą pozycję podczas ćwiczeń gimnastycznych– zapamiętuje i rozpoznaje umowne gesty i znaki wprowadzone przez nauczyciela |  | I.5, I.8, III.8, IV.1 |
| 9. „Do czego potrzebna jest woda?” – pogadanka tematyczna.  | – wie, że należy oszczędzać wodę np. zakręcając kran po umyciu rąk |  | I.7, IV.2, IV.8, IV.18 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  | – wyszukuje w książkach ilustracje na temat zadany przez nauczyciela– ogląda książki w kąciku książek– układa obrazek składający się z niewielkiej liczby (2–4) elementów– zwraca się bezpośrednio do rówieśników i dorosłych– komunikuje się zgodnie ze swoimi możliwościami z pomocą gestów, pojedynczych słów lub prostych zdań, w sposób zrozumiały dla innych– chętnie bawi się z innymi dziećmi |  | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.8 |
| **5. Na piracką nutę** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Morskie opowieści” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości– kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci– stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć– odkłada zabawki na wyznaczone miejsce– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.39, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystymw zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| 2. „Płynę do brzegu” – zabawa ruchowa.  | – rozwija sprawność i zwinność poprzez naśladowanie ruchów i gestów zgodnie z opowieścią |  | I.5, I.8, I.9, IV.1 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 39. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– stara się dostosowywać ubranie do warunków pogodowych– samodzielnie lub z niewielką pomocą nauczyciela ubiera się i rozbiera– mówi umiarkowanym głosem (z odpowiednim natężeniem)– informuje nauczyciela o złym samopoczuciu |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Pamięć piratów” – zabawa językowa.  | – wzbogaca słownictwa związane z tematem– ćwiczy pamięć poprzez powtórzenie podanych słów we właściwej kolejności | KO2.391–400 | I.5, IV.2, IV.5 |
| 5. „Do którego portu?” – zabawa matematyczno-ruchowa. „Mali marynarze” – utrwalenie znajomości piosenki. | – uczestniczy w zabawach ruchowych orientacyjno-porządkowych: reaguje na sygnał, słucha poleceń, zapamiętuje i rozpoznaje umowne gesty i znaki wprowadzone przez nauczyciela | CD2.25 | I.5, III.8, IV.1, IV.7, IV.15 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca z **ZP39** „Meduza”; czterolatki – praca z **ZP39** „Ośmiornica”.  | trzylatek:– wypycha elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacjączterolatek:– wypycha elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacją | trzylatki – **ZP39** „Meduza”; czterolatki – **ZP39** „Ośmiornica” | I.7, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym – rozwijanie sprawności fizycznej, doskonalenie współpracy.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości piasku i wody w czasie zabawy– przestrzega zakazu brania do ust nieznanych owoców i roślin |  | I.4, I.5, I.6 III.5, III.7 |
| 8. „Piracki telefon” – zabawa słuchowa.  | – rozwija percepcję słuchową– ćwiczy pamięć |  | I.5, III.8, IV.2, IV.7 |
| 9. „Piknik u piratów” – zabawa sensoryczna.  | – bierze czynny udział podczas ćwiczeń rozwijających zmysły– uczy się wielozmysłowo– wypowiada się na temat wrażeń zmysłowych |  | I.5, I.7, IV.8, IV.18 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy koniec zabawy– zwraca się bezpośrednio do rówieśników i dorosłych– zna zasadę dotyczącą sprzątania i nieniszczenia zabawek | KO2.381–390 | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.19 |
|  **XL. SZLAKIEM WAKACYJNYCH PRZYGÓD** | **1. O czym pamiętać podczas wakacji?**  | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Szlakiem wakacyjnych przygód” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami– wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.40, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się przyrodniczew zakresie porozumiewanie się w językach obcych |
| 2. „Kolorowe pociągi” – nauka ciszy i koncentracji.  | – rozwija koncentrację uwagi i percepcję słuchową– z uwagą słucha poleceń nauczyciela | ZM (koła i kwadraty), ZA (lokomotywa) | I.5, II.3, III.2, IV.1 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 40. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– stara się dostosowywać ubranie do warunków pogodowych– samodzielnie lub z niewielką pomocą nauczyciela ubiera się i rozbiera– mówi umiarkowanym głosem (z odpowiednim natężeniem)– informuje nauczyciela o złym samopoczuciu |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Bezpieczne wakacje” – opowiadanie. Wprowadzenie do tematu tygodnia.  | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela– wypowiada się na temat zachowania bohaterów opowiadania– odpowiada na pytania– poznaje pojęcia związane z wakacjami– dowiaduje się o odpowiedzialności związanej z zachowaniem się w różnych sytuacjach– poznaje zasady bezpieczeństwa podczas wakacji– generuje pomysły na rozwiązanie jakiegoś problemu | ZA (emotikony na lizakach) | II.6, III.8, IV.1, IV.2, IV.5 |
| 5. „Pociągiem na wakacje” – zabawa ruchowa. „Ochrona przed słońcem” – zabawa utrwalająca znajomość części ciała. „W drodze na wakacje” – zabawa ruchowa z elementem równowagi. | – uczestniczy w zabawach ruchowych orientacyjno-porządkowych: reaguje na sygnał, słucha poleceń– utrwala nazwy środków transportu– poznaje zasady bezpieczeństwa podczas wakacji– dostosowuje ubiór do pogody– wie, w jaki sposób można chronić się przed nadmiernym słońcem– orientacja w schemacie własnego ciała– wie, z jakich części składa się jego ciało, wskazuje je– bierze udział w zabawach z elementami równowagi |  | I.5, I.9, III.8, IV.1, IV.12 |
| 6. Zabawy przy stolikach: „Lody” – zabawa grafomotoryczna z elementami języka angielskiego. | – układa kompozycję z figur geometrycznych– słucha poleceń nauczyciela w języku angielskim– powtarza pojedyncze słowa w trakcie zabaw | ZM (koła) | I.7, I.9, III.8, IV.8, IV.21 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości piasku w czasie zabawy– przestrzega zakazu brania do ust nieznanych owoców i roślin |  | I.4, I.5, I.6 III.5, III.7 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 20.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych z przyborami gimnastycznymi– przybiera właściwą pozycję podczas ćwiczeń gimnastycznych– zapamiętuje i rozpoznaje umowne gesty i znaki wprowadzone przez nauczyciela |  | I.5, I.8, III.8, IV.1 |
| 9. „Gdzie jedziemy na wakacje?” – rozmowa kierowana.  | – ogląda ilustracje przedstawiających różne krajobrazy Polski– wypowiada się na temat ilustracji– podaje propozycję spędzenia wolnego czasu podczas wakacji | KO1.91–100 | III.8, IV.2, IV.5 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy koniec zabawy– zwraca się bezpośrednio do rówieśników i dorosłych– zna zasadę dotyczącą sprzątania i nieniszczenia zabawek | ZM (koła) | I.5, III.8, IV.2, IV.3, IV.5 |
| **2. Wakacyjne zagadki** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Szlakiem wakacyjnych przygód” – pląs na dzień dobry.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości– kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci– stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć– odkłada zabawki na wyznaczone miejsce– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.40, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystym |
| 2. „Lody” – zabawa logopedyczna.  | – wykonuje proste ćwiczenia oddechowe i narządów artykulacyjnych oraz ćwiczenia rytmizujące |  | I.9, III.8, IV.2, IV.7 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 40. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– stara się dostosowywać ubranie do warunków pogodowych– samodzielnie lub z niewielką pomocą nauczyciela ubiera się i rozbiera– mówi umiarkowanym głosem (z odpowiednim natężeniem)– informuje nauczyciela o złym samopoczuciu |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Wakacyjne zagadki” – rozwiązywanie zagadek słownych. Wprowadzenie do tematu dnia. | – rozwiązuje zagadki określające charakterystyczne cechy danego przedmiotu– utrwala znajomość nazw garderoby – klasyfikuje ubrania ze względu na porę roku– rozwijanie umiejętności analizy i syntezy sylabowej |  | I.5, III.8, IV.2, IV.5  |
| 5. „Podajemy sobie piłkę” – zabawa ruchowa. „Walizka na lato i zimę” – zabawa językowo-klasyfikacyjna. „Piłka krąży tu i tam” – zabawa ruchowa.  | – ćwiczy szybkość i zręczność podczas zabawa ruchowych z piłką– klasyfikuje ubrania ze względu na porę roku– rozwijanie umiejętności analizy i syntezy sylabowej | KO2.391–400KO2.241–250 | I.5, III.9, IV.2, IV.7, IV.12 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca z **KA2.39**;czterolatki – praca z **KA2.47**. | trzylatek:– otacza pętlą przedmioty, przy użyciu których można zbudować zamek z piasku– rysuje zamek po śladzie– dzieli wyrazy na sylabyczterolatek:– rysuje lody w wafelkach według wzoru i dolepia na nich odpowiednie owoce– nazywa owoce i dzieli ich nazwy na sylaby– rysuje po śladzie lodowy wafelek i koloruje go, dorysowuje ulubione gałki lodów | trzylatki – **KA2.39**;czterolatki – **KA2.47** | I.7, III.8, IV.2, IV.8, IV.12 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości piasku w czasie zabawy– przestrzega zakazu brania do ust nieznanych owoców i roślin |  | I.4, I.5, I.6 III.5, III.7 |
| 8. „Co będę robić na wakacjach?” – zabawa ruchowa.  | – nazywa czynności przedstawione na obrazkach, a następnie naśladuje je ruchem | wybrane karty z: KO1.21–30, 101–110, KO2.351–360 | I.5, I.8, III.8, III.9, IV.1 |
| 9. „Co jest w walizce?” – zabawa sensoryczno-językowa.  | – doskonali wrażliwość dotykową– rozwiązuje zagadki dotykowe– wzbogaca słownictwo związane z tematem wakacji | KO (przedmioty, które mogą się przydać podczas wakacji) | I.5, I.7, III.8, IV.2, IV.5 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy koniec zabawy– zwraca się bezpośrednio do rówieśników i dorosłych– zna zasadę dotyczącą sprzątania i nieniszczenia zabawek |  | I.7, I.9, III.8, IV.2, IV.3 |
| **3. Na górskim szlaku** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Szlakiem wakacyjnych przygód” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami– wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.40, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się matematyczne |
| 2. „Niskie i wysokie góry” – zabawa rozwijająca umiejętność kodowania i klasyfikowania.  | – rozpoznaje i nazywa poznane figury geometryczne– rozwija umiejętność kodowania – klasyfikuje przedmioty ze względu na wskazane cechy |  | I.5, III.8, III.9, IV.11, IV.12 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 40. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– stara się dostosowywać ubranie do warunków pogodowych– samodzielnie lub z niewielką pomocą nauczyciela ubiera się i rozbiera– mówi umiarkowanym głosem (z odpowiednim natężeniem)– informuje nauczyciela o złym samopoczuciu |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Wysokie i niskie góry” – zabawa ruchowa.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych orientacyjno-porządkowych: reaguje na sygnał, słucha poleceń |  | I.5, I.8, III.8, III.9, IV.7 |
| 5. „Długa droga do schroniska” – zabawa matematyczna. „Spacer po górskim szlaku” – zabawa ruchowa. | – poznaje charakterystyczne cechy krajobrazu górskiego– poznaje zasady bezpiecznego poruszania się po górach min. nie schodzenia ze szlaków turystycznych– mierzy odległość za pomocą wstążki– doskonali umiejętność porównywania długości– stosuje określenia: *dłuższy – krótszy* |  | I.5, I.8, III.8, IV.11, IV.13 |
| 6. Zabawy przy stolikach: „Owieczki na hali” – zabawa plastyczna | – poznaje pojęcie: *hala górska*– utrwala wygląd owcy– eksperymentuje, używając różnych materiałów plastycznych– dzieli się wrażeniami na temat swoich prac plastycznych |  | I.7, II.7, III.8, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości piasku w czasie zabawy– przestrzega zakazu brania do ust nieznanych owoców i roślin |  | I.4, I.5, I.6 III.5, III.7 |
| 8. „Zabawa z przewodnikiem” – zabawa ruchowa.  | – wykonuje proste ćwiczenia zgodnie z tekstem prostej rymowanki |  | I.5, I.8, III.8, IV.1 |
| 9. „Liczymy owce na hali” – zabawa matematyczna.  | – liczy przedmioty, wskazując kolejne obiekty– próbuje doliczać i odliczać poprzez dokładanie i odejmowanie liczmanów |  | I.5, II.7, III.8, III.9, IV.15 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy koniec zabawy– zwraca się bezpośrednio do rówieśników i dorosłych– zna zasadę dotyczącą sprzątania i nieniszczenia zabawek |  | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.15 |
| **4. Przyroda w górach** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Szlakiem wakacyjnych przygód” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych – próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości– kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci– stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć– odkłada zabawki na wyznaczone miejsce– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.40, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook |  I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się przyrodnicze |
| 2. „Rodziny zwierząt” – zabawa logiczna.  | – doskonali umiejętność rozpoznawania i nazywania zwierząt– klasyfikuje zwierzęta według podanej cechy | KO1, KO2 (zwierzęta) | I.5, III.8, IV.2, IV.12, IV.18 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 40. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– stara się dostosowywać ubranie do warunków pogodowych– samodzielnie lub z niewielką pomocą nauczyciela ubiera się i rozbiera– mówi umiarkowanym głosem (z odpowiednim natężeniem)– informuje nauczyciela o złym samopoczuciu |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Spacer zwierząt” – zabawa ruchowa.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych bieżnych: porusza się bez potrącania innych– recytuje krótkie rymowanki i porusza się zgodnie z ich treścią |  | I.5, III.8, III.9 |
| 5. „Wiewióreczka z górskiego lasu” – zabawa ruchowa. „Owce i kozy” – zabawa przyrodniczo–badawcza. „Owce się budzą” – zabawa ruchowa.  | – poszerza wiedzę o użyteczności zwierząt hodowlanych dla człowieka– doskonali zmył smaku i zapachu– jest otwarte na nowe doznania zmysłowe np. degustuje nieznane produkty spożywcze– uczestniczy w zabawach ruchowych – chodzi na czworakach ze wsparciem na całych dłoniach i palcach stóp |  | I.5, II.10, III.8, IV.2, IV.18 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca z **KA2.40**;czterolatki – praca z **KA2.48**. | trzylatek:– kończy rysowanie owieczki– rysuje dodatkowe elementy obrazka we właściwych miejscach– łączy zdjęcia zwierząt z ich cieniamiczterolatek:– umieszcza na ilustracjach krajobrazu nadmorskiego i górskiego pasujące nalepki | trzylatki – **KA2.40**;czterolatki – **KA2.48** | I.7, II.7, IV.8, IV.18 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości piasku w czasie zabawy– przestrzega zakazu brania do ust nieznanych owoców i roślin |  | I.4, I.5, I.6 III.5, III.7 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 20.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych z przyborami gimnastycznymi– przybiera właściwą pozycję podczas ćwiczeń gimnastycznych– zapamiętuje i rozpoznaje umowne gesty i znaki wprowadzone przez nauczyciela |  | I.5, I.8, III.8, IV.1 |
| 9. „Niedźwiedź brunatny” – zabawa przyrodniczo-matematyczna.  | – poznaje wygląd i środowisko życia niedźwiedzia brunatnego– liczy przedmioty, wskazując kolejne obiekty | KO1.47, KO2.201 | I.5, II.10, IV.2, IV.15, IV.18 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy koniec zabawy– zwraca się bezpośrednio do rówieśników i dorosłych– zna zasadę dotyczącą sprzątania i nieniszczenia zabawek | wybrane ilustracje zwierząt, np. KO1.41–50, 111–120, KO2.201–210, 281–286, 331–340 | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.18 |
| **5. Pocztówka z wakacji** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Szlakiem wakacyjnych przygód” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami– wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.40, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystymw zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| 2. „Łowimy ryby” – zabawa rozwijająca motorykę małą.  | – doskonali sprawność ręki |  | I.5, I.7, I.9, II.7 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 40. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– stara się dostosowywać ubranie do warunków pogodowych– samodzielnie lub z niewielką pomocą nauczyciela ubiera się i rozbiera– mówi umiarkowanym głosem (z odpowiednim natężeniem)– informuje nauczyciela o złym samopoczuciu |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Indianie i olbrzymy” – W. Jarosińskiego – zabawy z muzyką klasyczną.  | – rozwija wrażliwość estetyczną poprzez słuchanie utworów muzyki klasycznej– aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych– śpiewa piosenki o prostej linii melodycznej– poznaje budowę, dźwięk oraz sposób grania na prostych instrumentach muzycznych |  | I.5, IV.1, IV.7 |
| 5. „Piasek” – doświadczenia. „Mali marynarze” – utrwalenie znajomości piosenki.  | – poznaje właściwości piasku– uczestniczy w prostych doświadczeniach pod kierunkiem nauczyciela– próbuje formułować wnioski– wspólnie z dziećmi śpiewa poznaną piosenkę o prostej linii melodycznej | CD2.25 | III.8, IV.2, IV.7, IV.13, IV.18 |
| 6. Zabawy przy stolikach: „Pocztówka z wakacji” – zabawa plastyczna.  | – poznaje pojęcie: *pocztówka*– tworzy pracę plastyczną z różnorodnych materiałów plastycznych– stosuje różne techniki plastyczne | ZM (figury geometryczne) | I.7, II.7, IV.8, IV.12 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości piasku w czasie zabawy– przestrzega zakazu brania do ust nieznanych owoców i roślin |  | I.4, I.5, I.6 III.5, III.7 |
| 8. „Reakcja na dźwięk” – zabawa ruchowa.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych orientacyjno-porządkowych: reaguje na sygnał dźwiękowy– przekłada jedną regularność na drugą, np. przedstawia ruchem usłyszany dźwięk |  | I.5, III.5, III.9, IV.1, IV.7 |
| 9. „Góral gra na instrumentach” – zabawa muzyczna.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych– gra na prostych instrumentach muzycznych– reaguje ruchem na zmiany tempa i rytmu muzyki |  | I.5, III.8, III.9, IV.1, IV.7 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy koniec zabawy– zwraca się bezpośrednio do rówieśników i dorosłych– zna zasadę dotyczącą sprzątania i nieniszczenia zabawek |  | I.7, I.9, III.8, IV.2, IV.3 |