**Dobry pomysł! Trzylatek. Plan pracy – LUTY**

**MIESIĘCZNY PLAN PRACY**

**Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne**

**Tydzień XX. Zwierzęta egzotyczne**

* zapoznanie z wyglądem i nazwami zwierząt egzotycznych, kształtowanie bezpiecznej postawy wobec zwierząt egzotycznych, doskonalenie umiejętności rozpoznawania i nazywania emocji
* poszerzanie wiedzy na temat słoni, rozwijanie umiejętności dzielenia wyrazów na sylaby, rozwijanie umiejętności muzycznych i percepcji słuchowej, doskonalenie umiejętności współpracy
* poszerzenie wiadomości o słoniach, rozwijanie umiejętności porównywania długości i wielkości, kształtowanie życzliwego stosunku do zwierząt
* poznanie zwierząt żyjących w różnych środowiskach, doskonalenie umiejętności klasyfikowania ze względu na wskazaną cechę, rozwijanie ciekawości i wyobraźni
* poszerzanie wiedzy na temat żółwi, rozwijanie poczucia rytmu, doskonalenie umiejętności manualnych, kształtowanie umiejętności radzenia sobie w sytuacjach trudnych

**Tydzień XXI. Bale w karnawale**

* kultywowanie zwyczaju karnawałowych zabaw, doświadczanie przyjemności i radości ze wspólnej zabawy, poszerzenie słownictwa związanego z tematem
* poznanie tradycji organizowania zabaw karnawałowych na świecie, doskonalenie umiejętności uważnego słuchania utworów literackich, wzmacnianie więzi koleżeńskich i dobrych relacji z rówieśnikami poprzez atmosferę przyjemnej zabawy
* rozwijanie umiejętności logicznego myślenia, wnioskowania i zapamiętywania, kształtowanie umiejętności odkodowywania informacji, doskonalenie umiejętności liczenia, odczuwanie radości i zadowolenia z pokonania trudności
* rozwijanie zainteresowań kulinarnych, doskonalenie zmysłów poprzez sensoryczne doświadczanie potraw i ich składników, docenianie wartości współpracy jako drogi osiągniecia zamierzonego celu
* wzbogacenie wiadomości na temat karnawałowych zwyczajów, doskonalenie umiejętności projektowania i wykonania pracy plastycznej, rozwijanie ekspresji ruchowej poprzez zabawy taneczne przy muzyce, nauka współpracy w zespole

**Tydzień XXII. Każdy potrzebuje miłości**

* rozumienie znaczenia słowa miłość, umiejętność wyrażania pozytywnych uczuć, używanie miłych słów i gestów w stosunku do ludzi i zwierząt
* poznanie znaczenia wyrażenia: serce na dłoni, kształtowanie umiejętności wyrażania życzliwości, dobroci i koleżeństwa wobec innych dzieci, kulturalne odnoszenie się dzieci do siebie
* rozwijanie umiejętności układania rytmów, doskonalenie umiejętności przeliczania, aktywizowanie dzieci do logicznego myślenia
* zwrócenie uwagi na okazywanie miłości przez zwierzęta, umiejętność obserwacji sygnałów zwierzęcej miłości, stymulowanie dostrzegania piękna świata zwierzęcego
* rozwijanie zainteresowania tematem walentynek, doskonalenie umiejętności wyrażania swoich uczuć w zabawie plastycznej, wzmacnianie integracji wśród dzieci podczas wspólnych zabaw

**Tydzień XXIII. Razem możemy więcej!**

* promowanie aktywnego słuchania i zrozumienia perspektywy innych osób, rozwijanie umiejętności współpracy w grupie, zachęcanie do pomagania innym
* wspieranie dzieci w wyrażaniu swoich marzeń, planów na przyszłość, zachęcanie do zadawania pytań i szukania informacji o zawodach, uczenie, że wszystkie zawody są ważne i potrzebne
* zabawy konstrukcyjne – tworzenie budowli z klocków, rozwijanie umiejętności odtwarzania prostych wzorów, zachęcanie do współpracy i dzielenia się materiałami
* kształtowanie umiejętności rozpoznawania i nazywania zwierząt, rozwijanie umiejętności obserwacji zwierząt i opisywania sytuacji, w których współpracują, zachęcanie do dzielenie się informacjami o zwierzętach z innymi osobami
* zachęcanie dzieci do wykonywania prostych konstrukcji, kształtowanie umiejętności współpracy w trakcie zabaw, pomaganie dzieciom w radzeniu sobie z trudnościami, które napotka w trakcie zabaw

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Numer i temat tygodnia** | **Numeri temat dnia** | Działania dzieci | Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele szczegółowe) | Pomoce | Osiągnięcia dziecka | Kompetencje kluczowe |
| **XXI. BALE W KARNAWALE** | **1. Co jest potrzebne do dobrej zabawy?** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Bale w karnawale” – pląs na dzień dobry.  | – inicjuje zabawy lub przyłącza się do zabaw innych dzieci– konstruuje, buduje z różnych klocków i materiałów,– podejmuje swobodne działania plastyczne – śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.20, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystym |
| 2. „Co to za dźwięk?” – nauka ciszy i koncentracji.  | – ćwiczy koncentrację uwagi i percepcję słuchową |  | I.5, II.3, III.2, IV.1 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 20. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – usprawnia motorykę dużą podczas zabaw ruchowych– doskonali sprawność rzutu– samodzielnie korzysta z toalety– kulturalnie spożywa posiłki |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7  |
| 4. „Bal karnawałowy” – opowiadanie K. Wierzbickiej. Wprowadzenie do tematu tygodnia.  | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela– wypowiada się na temat treści opowiadania– zna znaczenia pojęcia: *bal karnawałowy*– rozpoznaje i nazywa emocje bohaterów opowiadania– potrafi wskazać zdjęcie przedstawiające daną emocję | *Dobry pomysł!* Multibook, KO1.1–10 | II.1, II.9, III.8, IV.2, IV.5 |
| 5. „Skaczący balonik” – zabawa ruchowa z chustą animacyjną. „Bal przebierańców” – zabawa tematyczna. „Bibułkowy taniec” – zabawa muzyczno-ruchowa.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– rozwiązuje zagadki obrazkowe– doskonali percepcję wzrokową i skupienie uwagi– opisuje prostymi zdaniami wygląd różnych strojów karnawałowych– odgaduje kogo przedstawia dana postać– aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych | KO1.191 | I.5, IV.1, IV.5, IV.7, IV.11 |
| 6. Zabawy przy stolikach: „Karnawałowe czapeczki” – praca plastyczna.  | – ogląda ilustracje przedstawiające karnawałowe nakrycia głowy– opisuje ich wygląd.– ozdabia czapeczkę karnawałową korzystając z różnorodnych materiałów plastycznych i kleju | KO1.198 | I.7, IV.5, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje aktywność ruchową na świeżym powietrzu– współpracuje w grupie |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 10.  | – bierze aktywny udział w grupowych zabawach ruchowych– reaguje na umówiony sygnał– przyjmuje prawicowe pozycje wyjściowe | ZA (ślady stóp) | I.5, I.8, III.8, IV.1 |
| 9. „Jaką długość ma serpentyna?” – zabawa matematyczno-sensoryczna.  | – poznaje znaczenie słowa: *serpentyna*– ogląda różne rodzaje serpentyn– próbuje szacować długość– porównuje długość używając określeń: *krótsza–dłuższa*– bierze udział we wspólnym dekorowaniu sali |  | I.6, III.5, IV.2, IV.11, IV.13 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  | – wskazuje i poprawnie nazywa poznane kąciki zabaw– integruje się z kolegami i koleżankami w znany sobie sposób, np. wspólną zabawą ruchową, nawiązując w ten sposób bliższe relacje– opowiada o swoich ulubionych zabawach– swobodnie porusza się w sali– odpowiednio reaguje na polecenia nauczyciela– przeżywa emocje w akceptowalny sposób | KO1.41–50, 61–90, 111–120, 171–180; KO2.1–20, 41–50, 131–140, ZA (obrazki zwierząt) | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.19 |
| **2. Balony, brokat i blask** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Bale w karnawale” – pląs na dzień dobry.  | – podejmuje zabawy tematyczne – stosuje zwroty grzecznościowe w różnych aspektach i stosuje je: *proszę, dziękuję, przepraszam**–* pomaga w zachowaniu porządku– przestrzega umówionych zasad– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.20, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystymw zakresie porozumiewanie się w językach obcych |
| 2. „Bal przebierańców w przedszkolu” – zabawa logopedyczna.  | – doskonali sprawność narządów artykulacyjnych w toku różnorodnych zabaw |  | I.9, III.8, IV.2, IV.7 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 20. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – usprawnia motorykę dużą podczas zabaw ruchowych– doskonali sprawność rzutu– samodzielnie korzysta z toalety– kulturalnie spożywa posiłki |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7  |
| 4. „Karnawał” – wiersz D. Gellner. Wprowadzenie do tematu dnia.  | – słucha krótkich wierszy recytowanych przez nauczyciela– wypowiada się na temat treści wiersza– utrwala znaczenie pojęcia: *karnawał* |  | III.8, IV.2, IV.3, IV.5 |
| 5. „Odbij balonik” – zabawa ruchowa z elementem biegu. „W karnawale na całym świecie bale” – zabawa językowa. „Karnawałowe słowa” – zabawa ruchowa z elementami języka angielskiego.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych bieżnych: porusza się bez potrącania innych, do przodu, do wyznaczonego miejsca;– poznaje zwyczaje karnawałowe w różnych częściach świata– rozmawia na temat treści ilustracji– wzmacnia więzi koleżeńskie i dobre relacje z rówieśnikami poprzez atmosferę przyjemnej zabawy– uczestniczy w zabawach z językiem angielskim– powtarza słowa w języku angielskim | KO1.192–200KO1.196–198 | I.5, III.2, IV.2, IV.9, IV.21 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki– praca z **KA1.39**; czterolatki – praca z **KA1.47** | trzylatek:– koloruje czapki zgodnie z zauważoną zasadą– nazywa kostiumy karnawałowe, które mają na sobie dzieciczterolatek:– łączy dzieci, które tworzą parę– koloruje strój chłopca na takie same kolory, w jakich jest strój dziewczynki– nazywa kostiumy karnawałowe, dzieli ich nazwy na sylaby | trzylatki – **KA1.39** czterolatki –**KA1.47** | I.7, IV.2, IV.8, IV.12 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje aktywność ruchową na świeżym powietrzu– doskonali umiejętność sprawnego biegania– reaguje na sygnał słowny |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. „Slalom z przeszkodami” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych – chodzi na czworakach ze wsparciem na całych dłoniach i palcach stóp |  | I.5, IV.1, IV.7 |
| 9. „Gdzie ukrył się balonik?” – zabawa utrwalająca określanie położenia przedmiotów w przestrzeni. | – doskonali orientację przestrzenną – prawidłowo używa określeń położenia przedmiotów w przestrzeni: *na, pod, za, w, obok, nad.* |  | I.5, I.9, III.5, IV.14 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  | – inicjuje zabawy konstrukcyjne i manipulacyjne– samodzielnie organizuje sobie czas wolny– inicjuje zabawy lub przyłącza się do zabaw innych dzieci– konstruuje, buduje z różnych klocków i materiałów– słucha czytanego tekstu ze zrozumieniem– udziela odpowiedzi na pytania– słucha rozmówcy i czeka na swoją kolej wypowiedzi– wykonuje ćwiczenia językowe |  | I.7, III.8, IV.2, V.3, IV.12 |
| **3. Kolory i rytmy**  | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Bale w karnawale” – pląs na dzień dobry. | – wskazuje określone kąciki tematyczne w sali przedszkolnej, zna ich przeznaczenie, podejmuje zabawę– nawiązuje relacje rówieśnicze w czasie zabawy– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.20, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się matematyczne |
| 2. „Balonowe rytmy” – zabawa matematyczna.  | – dostrzega regularność układów rytmicznych– odwzorowuje proste układy rytmiczne | obrazki z balonów w 3 kolorach (pod kodem QR) | I.5, III.5, IV.11, IV.12, IV.14 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 20. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – bierze aktywny udział w grupowych zabawach ruchowych– reaguje na umówiony sygnał– przyjmuje prawicowe pozycje wyjściowe– samodzielnie korzysta z toalety– myje ręce po skorzystaniu z toalety– potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej: nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania– samodzielnie zjada posiłek z użyciem łyżki i widelca |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Przyklej balon” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych orientacyjno-porządkowych: reaguje na sygnał, słucha poleceń |  | I.5, III.8, IV.1 |
| 5. „Czarodziejskie sudoku” – zabawa matematyczna. „Ukryty balonik” – zabawa ruchowa z elementem równowagi. | – nabywa umiejętność logicznego myślenia, wnioskowania i zapamiętywania – rozwija umiejętności odkodowywania informacji– doskonali umiejętność liczenia – odczuwa radość i zadowolenie z pokonania trudności | obrazki kapeluszy (pod kodem QR) | I.5, IV.1, IV.11, IV.14, IV.15 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca z **KA1.40**; czterolatki – praca z **KA1.48**.  | trzylatek:– łączy w pary takie same balony, koloruje biały balon na taki kolor, żeby powstała jeszcze jedna para– nazywa kolory i dzieli ich nazwy na sylabyczterolatek:– koloruje czapki dwoma kolorami w taki sposób, żeby każda wyglądała inaczej | trzylatki–**KA1.40** czterolatki –**KA1.48** | I.7, IV.2, IV.8, IV.12 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje aktywność ruchową na świeżym powietrzu– poznaje właściwości śniegu– doskonali umiejętność szacowania i liczenia |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. „Mocowanie z balonikiem” – zabawa ruchowa.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych |  | I.5, I.8 |
| 9. „Rzucamy i liczymy” – zabawa matematyczna.  | – doskonali spostrzegawczość wzrokową– doskonali umiejętność liczenia– porównuje liczebność zbiorów |  | I.5, III.5, IV.12, IV.15 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  | – ogląda ilustracje w książkach– słucha wiersza i opowiadania– wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu– poznaje zasady regulujące współżycie w grupie i stara się je przestrzegać– pomaga sprzątać po skończonej zabawie |  | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.12 |
| **4. Przepis na babeczki** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Bale w karnawale” – pląs na dzień dobry. | – inicjuje zabawy lub przyłącza się do zabaw innych dzieci– konstruuje, buduje z różnych klocków i materiałów,– podejmuje swobodne działania plastyczne – śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.20, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook |  I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się w zakresie rozumienia i tworzenia informacji |
| 2. „Zwinne palce” – zabawa rozwijająca sprawność manualną.  | – doskonali sprawność dłoni i palców poprzez udział w zabawach manipulacyjnych |  | I.5, I.7, IV.12, IV.15 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 20. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – usprawnia motorykę dużą podczas zabaw ruchowych– doskonali sprawność rzutu– samodzielnie korzysta z toalety– kulturalnie spożywa posiłki |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7  |
| 4. „Sztafeta z serpentyną” – zabawa bieżna.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych bieżnych: porusza się bez potrącania innych, do przodu, do wyznaczonego miejsca |  | I.5, III.8, IV.2, IV.7 |
| 5. „Jabłkowe ciasteczko” – zajęcie kulinarne. „Roztańczone dłonie” – zabawa ruchowa. | – z zainteresowaniem uczestniczy w zajęciach kulinarnych– doskonali zmysły poprzez sensoryczne doświadczanie potraw i ich składników– dostrzega wartość współpracy jako drogi osiągniecia zamierzonego celu |  | I.5, III.5, IV.11, IV.13 |
| 6. Zabawy przy stolikach: „Figuraki” – twórcza układanka.  | – wykazuje kreatywność w zabawach – układa kompozycje według własnego pomysłu | ZM (figury geometryczne) | I.7, IV.12 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje aktywność ruchową na świeżym powietrzu– potrafi poruszać się slalomem |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 10.  | – bierze aktywny udział w grupowych zabawach ruchowych– reaguje na umówiony sygnał– przyjmuje prawicowe pozycje wyjściowe |  | I.5, I.8, III.8, IV.1 |
| 9. „Zaczarowane postacie” – zabawa pantomimiczna.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach pantomimicznych– odtwarza układy ruchowe zgodnie z podanym wzorem | KO1.71–80, ZA(zwierzęta, ptaki) | I.5, I.6, IV.7, IV.9 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  | – samodzielnie organizuje sobie zabawę– przyłącza się do zabaw innych dzieci– konstruuje, buduje z różnych klocków i materiałów– słucha czytanego tekstu ze zrozumieniem– udziela odpowiedzi na pytania– odkłada zabawki na wyznaczone miejsce | ZA, ZM (figury geometryczne) | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.12 |
| **5. Maski, opaski, korony** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Bale w karnawale” – pląs na dobry. | – podejmuje zabawy tematyczne – stosuje zwroty grzecznościowe w różnych aspektach i stosuje je: *proszę, dziękuję, przepraszam**–* pomaga w zachowaniu porządku– przestrzega umówionych zasad– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.20, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystymw zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| 2. „Kocham Babcię, kocham Dziadka” – utrwalenie znajomości piosenki.  | – śpiewa poznane piosenki wspólnie z innymi dziećmi– improwizuje melodię piosenki poprzez granie na instrumentach muzycznych: bębenek, trójkąt, kołatka |  | I.5, III.8, IV.1, IV.7 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 20. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – usprawnia motorykę dużą podczas zabaw ruchowych– doskonali sprawność rzutu– samodzielnie korzysta z toalety– kulturalnie spożywa posiłki |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7  |
| 4. „Marsz Radetzkiego” J. Straussa – zabawy z muzyką klasyczną.  | – z uwagą słucha krótkie utwory muzyki klasycznej– aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych | CD1.39 | I.5, IV.1, IV.7 |
| 5. „Uciekaj, myszko!” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa. „Karnawałowy kotylion” – praca plastyczna. „Kto z kim zatańczy?” – zabawa taneczna przy muzyce. | – uczestniczy w zabawach ruchowych: orientacyjno-porządkowych– poszerza wiedzę na temat karnawałowych zwyczajów– doskonali umiejętność projektuje i wykonuje pracę plastyczno-techniczną zgodnie ze wzorem– rozwija ekspresję ruchową poprzez zabawy taneczne przy muzyce | kwiatki i kółka wycięte z kolorowego papieru (pod kodem QR) | I.5, I.7, IV.7, IV.8  |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki– **ZP20** „Maska karnawałowa”; czterolatki – **ZP20** „Maska karnawałowa”. | trzylatek:– wypycha elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacjączterolatek:– wypycha elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacją | trzylatki– **ZP20** „Maska karnawałowa”czterolatki – **ZP20** „Maska karnawałowa” | I.7, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje aktywność ruchową na świeżym powietrzu– doskonali umiejętność podskoku |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. „Leć wysoko, baloniku!” – zabawa z elementem rzutu.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych z elementami rzutu: podrzuca i próbuje łapać piłkę  | ZM (kolorowe lizaki) | I.5, I.8, IV.1 |
| 9. „Wy gracie, my tańczymy” – zabawa muzyczna z instrumentami.  | – improwizuje grę na prostych na instrumentach: marakasach, kołatkach i tamburynach– bierze udział w zabawach tanecznych przy akompaniamencie instrumentu – podczas zabaw współpracuje w zespole |  | I.5, III.8, IV.1, IV.7 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  | – inicjuje zabawy konstrukcyjne i manipulacyjne– samodzielnie organizuje sobie czas wolny– inicjuje zabawy lub przyłącza się do zabaw innych dzieci– konstruuje, buduje z różnych klocków i materiałów– słucha czytanego tekstu ze zrozumieniem– udziela odpowiedzi na pytania– słucha rozmówcy i czeka na swoją kolej wypowiedzi– wykonuje ćwiczenia językowe |  | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.8 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Numer i temat tygodnia** | **Numeri temat dnia** | **Działania dzieci** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele szczegółowe)** | **Pomoce** | **Osiągnięcia dziecka** | **Kompetencje kluczowe** |
|  **XX. ZWIERZĘTA EGZOTYCZNE** | **1. Straszne czy zachwycające?** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Zwierzęta egzotyczne” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci– stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.1.21, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystymprzyrodnicze |
| 2. „Które zwierzę się schowało?” – nauka ciszy i koncentracji.  | – rozwija koncentrację uwagi i percepcję słuchową– z uwagą słucha poleceń nauczyciela | KO2.201–210 | I.5, II.3, III.2, IV.1 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 21. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– pamięta o skorzystaniu z toalety– zachowuje kolejne etapy mycia rąk– wie, do czego służą różne przybory toaletowe– wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych– potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej– nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania– uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Wystawa pająków” – opowiadanie K. Wierzbickiej. Wprowadzenie do tematu tygodnia. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela– wypowiada się na temat zachowania bohaterów opowiadania– odpowiada na pytania– potrafi rozpoznać i nazwać swoje emocje: zachwyt, przerażenie – nazywa podstawowe emocje bohaterów opowiadań |  | II.6, III.8, III.9, IV.2, IV.5 |
| 5. „Spacer za pająkiem” – zabawa ruchowa. „Co to znaczy zwierzę egzotyczne?” – zabawa tematyczna. „Strach, wstręt, radość czy miłość?” – zabawa ruchowa kształtująca rozpoznawanie i nazywanie emocji. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– poznaje wygląd i nazwy wybranych zwierząt egzotycznych– wie jak bezpiecznie zachowywać się wobec zwierząt egzotycznych– dowiaduje się, że każdy ma prawo bać się pewnych zwierząt i nie jest to powód do wyśmiewania się– wśród przeżywanych emocji rozróżnia przyjemne i nieprzyjemne– potrafi wskazać symbol rysunkowy określający dane emocje | KO1.41, 42, 44, 45, 48, KO2.201–210, 217, 218, 282, 283, 332, 333, 336, 383, 385, 390ZA (emotikony na lizakach) lub KO1.2,4, 6, 7 | I.5, II.1, II.10, IV.2, IV.12 |
| 6. Zabawy przy stolikach: „Kolorowy pająk” – zabawa plastyczna.  | – maluje palcami i używając pędzelka– wyraża swoje spostrzeżenia i przeżycia w formie prac plastycznych |  | I.7, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości śniegu w czasie zabawy– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę i stosuje się do nich |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych w formie opowieści ruchowej nr 11.  | – uczestniczy w zabawach w formie opowieści ruchowej – zapamiętuje i rozpoznaje umowne gesty i znaki wprowadzone przez nauczyciela |  | I.5, I.8, III.8, IV.1 |
| 9. „Kolorowe nogi pająka” – zabawa matematyczna w zakresie przeliczania, rozpoznawania i nazywania kolorów.  | – liczy przedmioty, wskazując kolejne obiekty– rozpoznaje i nazywa kolory |  | I.5, III.8, IV.5, IV.12, IV.15 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– ogląda książki w kącku książki– wie, czym się lubi bawić– wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami– zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy |  | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.12 |
| **2. Papuga, panda, pantera...**  | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Zwierzęta egzotyczne” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD2.1, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | przyrodniczew zakresie świadomości i ekspresji kulturalnejw zakresie porozumiewanie się w językach obcych |
| 2. „Odgłosy zwierząt” – zabawa logopedyczna.  | – wykonuje proste ćwiczenia oddechowe i narządów artykulacyjnych oraz ćwiczenia rytmizujące | KO2.201–210, 281–286, nagrania głosówzwierząt (pod kodem QR) | I.9, III.8, IV.2, IV.7 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 21. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– pamięta o skorzystaniu z toalety– zachowuje kolejne etapy mycia rąk– wie, do czego służą różne przybory toaletowe– wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych– potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej– nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania– uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Słoniowa piosenka” – wprowadzenie piosenki.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych– śpiewa piosenki o prostej linii melodycznej– określa nastrój i tempo muzyki– poznaje wygląd słonia– naśladuje ruchem i dźwiękiem zachowanie słonia | CD2.1 | I.5, III.8, IV.1, IV.7 |
| 5. „Poruszamy się jak słonie” – zabawa ruchowa. „Przyjaciele słonia” – zabawa językowa. „Słoń, papuga, tygrys” – zabawa dramowa z elementami języka angielskiego. | – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych przy muzyce– poznaje wygląd i nazwy wybranych zwierząt egzotycznych– dokonuje analizy i syntezy sylabowej słów 2– i 3– sylabowych– słucha poleceń nauczyciela w języku angielskim– powtarza pojedyncze słowa w trakcie zabaw | KO2.201–210, 217, 218, 382, 383, 385, 390 | I.5, III.9, IV.2, IV.18, IV.21 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki –  – „Słoniowa trąba” – zabawa oddechowa; czterolatki – praca z **KA2.1.** | trzylatek:– potrafi przenieść za pomocą słomek kawałki papieru na talerz czterolatek:– łączy liniami młode i dorosłe zwierzęta tego samego gatunku– nazywa i dzieli nazwy zwierząt na sylaby– rysuje po śladzie i koloruje obrazek | czterolatki – **KA2.1** | I.7, IV.2, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– aktywnie uczestniczy w tradycyjnych zabawach ze śpiewem |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. „Stop” – zabawa ruchowa.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych i reaguje na sygnał– podczas biegu porusza się bez potrącania innych | CD2.1 | I.5, III.8, IV.1 |
| 9. „Kolorowy słoń” – praca plastyczna.  | – wykonuje prostą wyklejankę z papieru kolorowego i kleju– zachowuje porządek w miejscu pracy |  | I.7, III.8, IV.8 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– wie, czym się lubi bawić– wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami– zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy– słucha poleceń nauczyciela– podchodzi do nauczyciela na wezwanie | KO2.201–210,218, 381, 382, 385, 390 | I.5, III.8, IV.2, IV.3, IV.18 |
| **3. Rekordziści wśród zwierząt**  | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Zwierzęta egzotyczne” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości– kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci– stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć– odkłada zabawki na wyznaczone miejsce– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.21, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | przyrodniczematematyczne |
| 2. „Sparowane zwierzęta” – zabawa rozwijająca percepcję wzrokową oraz koncentrację. | – dostrzega kolejność ułożenia obrazków i po krótkiej ekspozycji oraz wprowadzeniu zmian potrafi wskazać którego brakuje | KO2.201–210 | I.5, III.8, IV.2, IV.12 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 21. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– pamięta o skorzystaniu z toalety– zachowuje kolejne etapy mycia rąk– wie, do czego służą różne przybory toaletowe– wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych– potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej– nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania– uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Słoń” – wiersz A. Edyk-Psut. Wprowadzenie do tematu dnia.  | – słucha krótkich wierszy recytowanych przez nauczyciela– nazywa postaci przedstawione na obrazkach– poznaje wygląd i środowisko życia słonia |  | IV.2, IV.5, IV.18 |
| 5. „Spacer zwierząt” – zabawa ruchowa naśladowcza. „Jak długa jest trąba słonia?” – zabawa matematyczna. „Tańczące słonie” – zabawa muzyczno-ruchowa. | – naśladuje ruchem i dźwiękiem zachowanie wybranych zwierząt egzotycznych– używa w czasie codziennych aktywności słów określających długość i wysokość przedmiotów: *długi* – *krótki, duży* – *mały*– chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych przy muzyce | CD2.2 | I.5, III.8, IV.1, IV.11, IV.13 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca z **KA2.1;** czterolatki – praca z **KA2.2**.  | trzylatek:– łączy słonie na ilustracji od najmniejszego do największego– słucha głosu lwa i otacza pętlą właściwe zwierzęczterolatek:– łączy strzałkami zwierzęta na ilustracji od najniższego do najwyższego– słucha głosu słonia i otacza pętlą właściwe zwierzę  | trzylatki – **KA2.1;** czterolatki – **KA2.2** | I.7, IV.7, IV.12, IV.18 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości śniegu w czasie zabawy– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę i stosuje się do nich |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. „Małpi tor przeszkód” – zabawa ruchowa.  | – bierze udział w zabawach z elementami wspinania się |  | I.5, IV.1, IV.7 |
| 9. „O jakim zwierzęciu mówię?” – rozwiązywanie zagadek słownych.  | – rozwiązuje zagadki słowne | KO2.201–210, 217, 218, 381, 382, 385, 390 | I.5, IV.2, IV.3, IV.5, IV.18 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– wie, czym się lubi bawić– wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami– zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy– słucha poleceń nauczyciela– podchodzi do nauczyciela na wezwanie |  | I.5, III.8, IV.2, IV.3, IV.15 |
| **4. W wodzie, na lądzie, w powietrzu** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Zwierzęta egzotyczne – pląs na dzień dobry.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami– wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce– mówi „dzień dobry” i „do widzenia”– podporządkowuje się poleceniom nauczyciela i innych dorosłych– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD2.1, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook |  I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się przyrodnicze |
| 2. „Środowisko życia zwierząt” – zabawa tematyczna.  | – poznaje zwierzęta żyjące w różnych środowiskach– z uwagą ogląda obrazki– doskonali umiejętność klasyfikowania ze względu na wskazaną cechę | KO1.41–50,KO2.201–210, 217, 218, 381–383, 385, 389, 390 | I.5, III.8, IV.5, IV.18 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 21. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– pamięta o skorzystaniu z toalety– zachowuje kolejne etapy mycia rąk– wie, do czego służą różne przybory toaletowe– wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych– potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej– nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania– uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Podaj zwierzę” – zabawa przyrodnicza z elementami toczenia.  | – doskonali znajomość nazw zwierząt żyjące w różnych środowiskach– bierze udział w zabawach z elementem toczenia przedmiotów |  | I.5, III.8, IV.18 |
| 5. „Ciekawostki na dywanie” – wysłuchanie informacji o kangurze. „Przemarsz zwierząt” – zabawa ruchowa. | – jest otwarte na nowe informacje o otaczającym świecie przyrodniczym– z uwagą słucha rozmówcy– chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych przy muzyce |  | I.5, II.2, II.10, IV.2, IV.18 |
| 6. Zabawy przy stolikach: „Żółw” – zabawa manualna.  | – rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koło– wykonuje prostą wyklejankę według wzoru– zachowuje porządek w miejscu pracy |  | I.7, II.7, IV.8, IV.12 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– bierze udział w zabawach z elementami skoku: skacze obunóż w przód |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych w formie opowieści ruchowej nr 11.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych z przyborami gimnastycznymi– przybiera właściwą pozycję podczas ćwiczeń gimnastycznych– zapamiętuje i rozpoznaje umowne gesty i znaki wprowadzone przez nauczyciela |  | I.5, I.8, III.8, IV.1 |
| 9. „W wodzie, na lądzie, w powietrzu” – zabawa ruchowo-klasyfikacyjna.  | – doskonali znajomość nazw zwierząt żyjące w różnych środowiskach– doskonali umiejętność klasyfikowania ze względu na wskazaną cechę | KO1.41–50, 111–120, KO2. 201–210, 217–218, 262–264, 382, 383, 385, 390, ZA (ptaki egzotyczne), CD2.1 | I.5, III.8, IV.12, IV.18 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– wie, czym się lubi bawić– wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami– zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy– słucha poleceń nauczyciela– podchodzi do nauczyciela na wezwanie |  | I.5, I.7, III.8, III.9, IV.8 |
| **5. Nasze zoo** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Zwierzęta egzotyczne” – pląs na dzień dobry | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych – próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości– kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci– stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć– odkłada zabawki na wyznaczone miejsce– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.21, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystymw zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| 2. „Jakie zwierzę się schowało?” –rozwiązywanie zagadek logicznych.  | – doskonali znajomość nazw zwierząt żyjące w różnych środowiskach– rozwiązuje zagadki logiczne | KO2.201–210, 217–218, 382, 383, 385, 390 | I.5, III.8, IV.2, IV.5, IV.18 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 21. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– pamięta o skorzystaniu z toalety– zachowuje kolejne etapy mycia rąk– wie, do czego służą różne przybory toaletowe– wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych– potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej– nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania– uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Zoo” – wiersze J. Brzechwy. Wprowadzenie do tematu dnia.  | – słucha krótkich wierszy recytowanych przez nauczyciela– nazywa zwierzęta przedstawione na obrazkach– poznaje znaczenie pojęcia: *ogród zoologiczny* |  | III.8, IV.2, IV.5, IV.18 |
| 5. „Wyprawa do zoo” – zabawa ruchowa naśladowcza. „Słoniowa piosenka” – utrwalenie znajomości piosenki. „Żółwie” – zabawa ruchowa. | – aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych– wspólnie z dziećmi śpiewa poznaną piosenkę o prostej linii melodycznej– naśladuje ruchem i dźwiękiem zachowanie żółwia | CD2.1 | I.5, III.8, III.9, IV.1, IV.7 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca z **KA2.1**;czterolatki – praca z **KA2.2**. | trzylatek:– rozpoznaje i nazwa zwierzę zbudowane z figur geometrycznych, otacza pętlą zdjęcie właściwego zwierzęcia– koloruje obrazek według wzoruczterolatek:– rozpoznaje i nazwa zwierzę zbudowane z figur geometrycznych– przelicza figury geometryczne– uzupełnia nalepkami obrazek według wzoru | trzylatki – **KA2.1**;czterolatki –**KA2.2** | I.7, II.7, IV.8, IV.12 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości śniegu w czasie zabawy– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę i stosuje się do nich |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. „Rodzina żółwi” – zabawa ruchowa.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych |  | I.5, III.8, IV.1, IV.7, IV.12 |
| 9. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca z **ZP21** „Lew”; czterolatki – praca z **ZP21** „Wąż”.  | trzylatek:– wycina elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacjączterolatek:– wycina elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacją | trzylatki – **ZP21** czterolatki – **ZP21** | I.7, IV.8 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– wie, czym się lubi bawić– wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami– zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy– słucha poleceń nauczyciela– podchodzi do nauczyciela na wezwanie | KO2.201–210, 281–286, ZA (sylwety zwierząt) | I.5, III.8, IV.2, IV.3, IV.18 |
| **XXII. KAŻDY POTRZEBUJE MIŁOŚCI** | **1. Kogo kocham, kogo lubię?**  | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Każdy potrzebuje miłości” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych – uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami– wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce– rozumie znaczenie zwrotów grzecznościowych „poproszę”, „proszę” i „przepraszam” i je stosuje – podporządkowuje się poleceniom nauczyciela i innych dorosłych– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.22, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.5, II.3, III.2, IV.1 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystym |
| 2. „Serce, serduszko” – nauka ciszy i koncentracji.  | – rozwija koncentrację uwagi i percepcję słuchową– z uwagą słucha poleceń nauczyciela | ZA (serce) | II.8, III.5, III.8 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 22. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– pamięta o skorzystaniu z toalety– zachowuje kolejne etapy mycia rąk– wie, do czego służą różne przybory toaletowe– wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych– potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej– nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania– uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Walentynki” – opowiadanie K. Wierzbickiej. Wprowadzenie do tematu tygodnia.  | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela– wypowiada się na temat zachowania bohaterów opowiadania– odpowiada na pytania– poznaje pojęcie: *walentynka*– potrafi rozpoznać i nazwać emocje i uczucia np.: miłość, przyjaźń– nazywa podstawowe emocje bohaterów opowiadania |  | II.9, III.8, IV.2, IV.3, IV.5 |
| 5. „Małe serduszka” – zabawa skoczna okazywaniem miłych gestów. „Kocham mamę i tatę, lubię ciebie” – zabawa tematyczna. „Całym sercem” – zabawa orientacyjno-porządkowa. | – doskonali umiejętność wyrażania pozytywnych uczuć– uczy się używania miłych słów i gestów w stosunku do ludzi i zwierząt– uczestniczy w zabawach ruchowych orientacyjno-porządkowych: reaguje na sygnał; słucha poleceń; ustawia się w gromadce, rzędzie, parze i kole; chodzi w parze z innym dzieckiem | ZA (serce), KO2.211–215CD2.2 | I.5, II.4, IV.1, IV.2, IV.5 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca z **KA2.3**;czterolatki – praca z **KA2.4**. | trzylatek:– wypowiada się na temat obrazków– koloruje czerwone i czarne serca na obrazkach przedstawiających odpowiednie i nieodpowiednie zachowaniaczterolatek:– wypowiada się na temat obrazków– koloruje obrazki przedstawiające przyjacielskie zachowania | trzylatki – **KA2.3**;czterolatki –**KA2.4** | I.5, I.7, II.4, III.6, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę i stosuje się do nich | ZA (serce) | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych w formie opowieści ruchowej nr 11.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych z przyborami gimnastycznymi– przybiera właściwą pozycję podczas ćwiczeń gimnastycznych– zapamiętuje i rozpoznaje umowne gesty i znaki wprowadzone przez nauczyciela |  | I.5, I.8, III.8, IV.1 |
| 9. „Nasze serce” – zabawa plastyczna z elementami języka angielskiego.  | – stempluje zgodnie z instrukcją– słucha poleceń nauczyciela w języku angielskim– powtarza pojedyncze słowa w trakcie zabaw |  | I.7, IV.8, IV.21 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– wie, czym się lubi bawić– wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami– zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy– słucha poleceń nauczyciela– podchodzi do nauczyciela na wezwanie |  | I.7, III.8, IV.1, IV.2, IV.3 |
| **2.** **Serce na dłoni**  | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Każdy potrzebuje miłości” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości– kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci– stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć– odkłada zabawki na wyznaczone miejsce– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.22, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.9, III.8, IV.2, IV.7 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystymw zakresie porozumiewanie się w językach obcych |
| 2. „Wirujące serduszko” – zabawa logopedyczna.  | – wykonuje proste ćwiczenia oddechowe i narządów artykulacyjnych oraz ćwiczenia rytmizujące |  | I.9, III.8, IV.2, IV.7 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 22. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– pamięta o skorzystaniu z toalety– zachowuje kolejne etapy mycia rąk– wie, do czego służą różne przybory toaletowe– wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych– potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej– nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania– uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Piórko miłości” – zabawa ruchowa z przekazywaniem.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– współpracuje z dziećmi podczas zabawy |  | I.5, III.8, IV.1, IV.7 |
| 5. „Serce na dłoni” – zabawa tematyczna. „Pomagam innym” – zabawa ruchowa, uważne słuchanie poleceń. | – poznaje znaczenia wyrażenia: *serce na dłoni*– doskonali umiejętność wyrażania życzliwości, dobroci i koleżeństwa wobec innych dzieci– podczas zabaw ruchowych uważnie słucha poleceń |  | I.5, II.2, II.4, III.8, IV.2 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca z **KA2.4**;czterolatki – praca z **KA2.5**. | trzylatek:– koloruje serca zgodnie z zauważoną zasadą– rysuje szlaczek po śladzieczterolatek:– rysuje strzały po śladzie– koloruje co drugie serce | trzylatki – **KA2.4**;czterolatki –**KA2.5** | I.5, III.8, IV.8, IV.12 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości śniegu w czasie zabawy– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę i stosuje się do nich |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. „Chcę pomóc” – zabawa naśladowcza.  | – w zabawie naśladuje ruchy nauczyciela |  | I.5, II.8, III.6, IV.1, IV.7 |
| 9. „Dobre słowo” – zabawa tematyczna.  | – doskonali znajomość zwrotów wyrażających życzliwość– doświadcza dotyku drugiej osoby podczas masażyku | KO2.211 | I.5, II.2, III.4, IV.2, IV.5 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– wie, czym się lubi bawić– wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami– zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy– słucha poleceń nauczyciela– podchodzi do nauczyciela na wezwanie |  | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.5 |
| **3. W rytmie serca** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Każdy potrzebuje miłości” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami– wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce– mówi „dzień dobry” i „do widzenia”– rozumie znaczenie zwrotów grzecznościowych „poproszę”, „proszę” i „przepraszam” i je stosuje – podporządkowuje się poleceniom nauczyciela i innych dorosłych– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy początek zajęć i stosuje się do nich– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.22, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się matematyczne |
| 2. „Po 2 serduszka” – zabawa matematyczno-manualna.  | – wykonuje pracę plastyczną zgodnie z instrukcja– liczy przedmioty, wskazując kolejne obiekty |  | I.5, I.7, IV.12, IV.15 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 22. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– pamięta o skorzystaniu z toalety– zachowuje kolejne etapy mycia rąk– wie, do czego służą różne przybory toaletowe– wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych– potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej– nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania– uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Kolorowy pociąg” – zabawa ruchowa z ustawianiem według kodu.  | – bierze udział w zabawach ruchowych z ustawianiem według kodu | ZM (lizaki: czerwony, żółty, zielony) | I.5, II.7, IV.12 |
| 5. „Wzorcowa laurka” – zabawa matematyczna. „Najszybsze serduszko” – zabawa ruchowa bieżna. | – kontynuuje rytmy składające się z kilku elementów– uczestniczy w zabawach ruchowych bieżnych: porusza się bez potrącania innych, do przodu, do wyznaczonego miejsca | ZA (serce) | I.5, III.8, IV.11, IV.12 |
| 6. Zabawy przy stolikach: „Ty i ja, serca dwa” – zabawa plastyczna z elementami języka angielskiego. | – potrafi wskazać symbol rysunkowy określający emocje– słucha poleceń nauczyciela w języku angielskim– powtarza pojedyncze słowa w trakcie zabaw | KO2.212 | I.5, IV.8, IV.21 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości śniegu w czasie zabawy– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę i stosuje się do nich |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. „Podajmy sobie ręce” – zabawa taneczna.  | – uczestniczy w zabawach tanecznych przy akompaniamencie muzyki |  | I.5, II.9, III.6, IV.7 |
| 9. „Serce na sznureczku” – budowanie rytmu z klocków.  | – kontynuuje rytmy składające się z kilku elementów |  | II.7, III.8, IV.11, IV.12 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– wie, czym się lubi bawić– wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami– zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy– słucha poleceń nauczyciela– podchodzi do nauczyciela na wezwanie |  | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.12 |
| **4. Miłość w świecie przyrody** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Każdy potrzebuje miłości” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– wie, czym się lubi bawić– zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy – próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości– kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci– stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć– odkłada zabawki na wyznaczone miejsce– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.22, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook |  I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się przyrodniczew zakresie porozumiewanie się w języku ojczystym |
| 2. „Ogrzewanie słowami” – pogadanka na temat opieki nad zwierzętami.  | – wie, że zwierzętami trzeba się opiekować i nie można ich męczyć– dowiaduje się że zwierzęta także okazują uczucia – dostrzega sygnały zwierzęcej miłości,– dostrzega piękno świata zwierzęcego |  | II.10, IV.1, IV.5, IV.18 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 22. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– pamięta o skorzystaniu z toalety– zachowuje kolejne etapy mycia rąk– wie, do czego służą różne przybory toaletowe– wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych– potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej– nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania– uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Każdy zwierzak” – wiersz A. Frączek. Wprowadzenie do tematu dnia.  | – słucha krótkich wierszy recytowanych przez nauczyciela– nazywa postaci przedstawione na obrazkach– wypowiada się na temat różnic w zachowaniu i wyglądzie zwierząt– dowiaduje się że zwierzęta także okazują uczucia – dostrzega piękno świata zwierzęcego | wybrane zwierzęta z kart: KO1.41–50, 111–120, KO2.202–210,217–221, 281–286, 331–338, 381–390 | II.10, III.8, IV.3, IV.5, IV.8 |
| 5. „Z psem na spacer” – zabawa ruchowa. „Malowanie na mleku” – eksperymenty. „W pary lub nie” – zabawa w parach, reagowanie na obrazek.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– z uwagą obserwuje przebieg eksperymentów– wypowiada się na temat swoich wrażeń i wniosków | KO2.217, 220, ZA (serce) | II.4, III.2, IV.1, IV.2, IV.13 |
| 6. Zabawy przy stolikach: „Ptasia miłość” – rozwijanie sprawności manualnych.  | – ćwiczy sprawność palców poprzez udział w zabawach z użyciem drobnych przedmiotów | KO2.216–220 | I.7, II.7, III.5, IV.5 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości śniegu w czasie zabawy– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę i stosuje się do nich |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych w formie opowieści ruchowej nr 11.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych z przyborami gimnastycznymi– przybiera właściwą pozycję podczas ćwiczeń gimnastycznych– zapamiętuje i rozpoznaje umowne gesty i znaki wprowadzone przez nauczyciela |  | I.5, I.8, III.8, IV.1 |
| 9. „Moj pupil” – zabawa manualna. „Miłość jest cudowna” – zabawa z chusta animacyjną.  | – próbuje lepić z plasteliny postać zwierzęcia– uczestniczy w zabawach ruchowych z chusta animacyjną | KO2.217 | I.5, I.7, IV.1, IV.8, IV.18 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– wie, czym się lubi bawić– wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami– zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy– słucha poleceń nauczyciela– podchodzi do nauczyciela na wezwanie |  | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.19 |
| **5. Moja walentynka** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Każdy potrzebuje miłości” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami– wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce– mówi „dzień dobry” i „do widzenia”– rozumie znaczenie zwrotów grzecznościowych „poproszę”, „proszę” i „przepraszam” i je stosuje – podporządkowuje się poleceniom nauczyciela i innych dorosłych– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy początek zajęć i stosuje się do nich– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.22, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystymw zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| 2. „Słoniowa piosenka” – utrwalenie znajomości piosenki.  | – wspólnie z dziećmi śpiewa poznaną piosenkę o prostej linii melodycznej– naśladuje ruchem i dźwiękiem zachowanie zwierząt | CD2.1 | I.5, II.6, III.8, IV.1, IV.7 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 22. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– pamięta o skorzystaniu z toalety– zachowuje kolejne etapy mycia rąk– wie, do czego służą różne przybory toaletowe– wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych– potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej– nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania– uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Jesteśmy dla siebie” – reagowanie na polecenie słowne.  | – uczestniczy w improwizacjach tanecznych przy muzyce | CD2.2 | I.5, II.4, III.8, IV.1 |
| 5. „Co w środku walentynki?” – zabawa tematyczna. „Koło serc” – zabawa ruchowa z poszukiwaniem. | – doskonali umiejętność wyrażania swoich uczuć w zabawie plastycznej– bierze udział w przygotowaniu upominków dla kolegów i koleżanek– stara się sprawić przyjemność innym, np. poprzez wręczanie upominków z okazji walentynek |  | I.5, I.7, IV.1, IV.8, IV.9 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca z **ZP22** „Kartka walentynkowa”; czterolatki – praca z **ZP22** „Kartka walentynkowa”.  | trzylatek:– wypycha elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacjączterolatek:– wypycha elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacją | trzylatki – **ZP22** „Kartka walentynkowa”; czterolatki – **ZP22** „Kartka walentynkowa” | I.7, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę i stosuje się do nich | ZA (serce) | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. „Gra w kolory” – zabawa z celowaniem.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych z elementami rzutu: jedną ręką do celu | ZM (lizaki: różowy, niebieski, czerwony) | I.5, I.7, I.9, II.8, IV.14 |
| 9. „Serduszko” – zabawa grafomotoryczna.  | – współpracuje z kolegom/koleżanką podczas wspólnej zabawy– doskonali sprawność małej motoryki |  | I.7, I.9, III.2, IV.8 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– wie, czym się lubi bawić– wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami– zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy– słucha poleceń nauczyciela– podchodzi do nauczyciela na wezwanie |  | I.7, III.8, IV.12, IV.3, IV.12 |
| **XXIII. RAZEM MOŻEMY WIĘCEJ!** | **1. Dołączysz do nas?** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Razem możemy więcej” – pląs na dzień dobry.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości– kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci– stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć– odkłada zabawki na wyznaczone miejsce– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.23, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystym |
| 2. „Koło” – nauka ciszy i koncentracji.  | – rozwija koncentrację uwagi i percepcję słuchową– z uwagą słucha poleceń nauczyciela |  | I.5, II.3, III.2, IV.1 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 23. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– pamięta o skorzystaniu z toalety– zachowuje kolejne etapy mycia rąk– wie, do czego służą różne przybory toaletowe– wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych– potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej– nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania– uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Współpraca” – opowiadanie K. Wierzbickiej. Wprowadzenie do tematu tygodnia | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela– wypowiada się na temat zachowania bohaterów opowiadania– odpowiada na pytania– poznaje wartość współpracy przy wykonywaniu wspólnego zadania– uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością podporządkowania się ustalonym zasadom |  |  II.1, III.8, III.9, IV.2, IV.5 |
| 5. „Para do pary” – zabawa orientacyjno-porządkowa. „Współpraca się opłaca!” – zabawa tematyczna. „Podaj balon”– zabawa ruchowa z elementem czworakowania.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych orientacyjno-porządkowych: reaguje na sygnał; słucha poleceń– poznaje wartość współpracy przy wykonywaniu wspólnego zadania– opowiada treść obrazka– uczestniczy w zabawach ruchowych – chodzi na czworakach ze wsparciem na całych dłoniach i palcach stóp | KO1.15 | I.5, I.9, III.5, IV.1, IV.12 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca z **KA2.5**;czterolatki – praca z **KA2.6**. | trzylatek:– porównuje obrazki, odszukuje i zaznacza czerwonymi kropkami z nalepek elementy, którymi się one różnią– wypowiada się na temat obrazków.czterolatek:– porównuje obrazki, odszukuje i zaznacza krzyżykiem lub niebieskimi kropkami z nalepek takie same elementy– wypowiada się na temat obrazków | trzylatki – **KA2.5**;czterolatki –**KA2.6** | I.7, II.11, IV.2, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę i stosuje się do nich |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 12.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych z przyborami gimnastycznymi– przybiera właściwą pozycję podczas ćwiczeń gimnastycznych– zapamiętuje i rozpoznaje umowne gesty i znaki wprowadzone przez nauczyciela |  | I.5, I.8, III.8, IV.1 |
| 9. „Zespół muzyczny” – zabawa integrująca grupę przedszkolną.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych– poznaje budowę, dźwięk oraz sposób grania na prostych instrumentach muzycznych– tworzy improwizacje muzyczne |  | I.5, III.5, III.8, IV.1, IV.7 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– wie, czym się lubi bawić– wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami– zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy– słucha poleceń nauczyciela– podchodzi do nauczyciela na wezwanie |  | I.7, III.8, III.9, IV.2. IV.3 |
| **2. Jak dorosnę, zostanę...**  | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Razem możemy więcej” – pląs na dzień dobry.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami– wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce– rozumie znaczenie zwrotów grzecznościowych „poproszę”, „proszę” i „przepraszam” i je stosuje – podporządkowuje się poleceniom nauczyciela i innych dorosłych– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.23, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystymobywatelskiew zakresie porozumiewanie się w językach obcych |
| 2. „Chłodny wietrzyk” – zabawa logopedyczna.  | – wykonuje proste ćwiczenia oddechowe i narządów artykulacyjnych oraz ćwiczenia rytmizujące– doskonali słuch fonematyczny: rozpoznaje odgłosy najbliższego otoczenia |  | I.9, III.8, IV.2, IV.7 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 23. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– pamięta o skorzystaniu z toalety– zachowuje kolejne etapy mycia rąk– wie, do czego służą różne przybory toaletowe– wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych– potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej– nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania– uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Piosenka o zawodach” – wprowadzenie piosenki.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych– śpiewa piosenki o prostej linii melodycznej– poznaj różne zawody | CD2.4 | I.5, III.8, IV.1, IV.2, IV.7 |
| 5. „Kim jestem?” – kalambury. „Jak dorosnę, zostanę…” – zabawa tematyczna. „Jaki zawód?” – zabawa naśladowcza.  | – pokazuje za pomocą ruchów i gestów czynności związane z różnymi zawodami– wypowiada się na temat swoich marzeń, planów na przyszłość– uczy się zadawania pytań i szukania informacji o zawodach– dowiaduje się, że wszystkie zawody są ważne i potrzebne | KO2.221–230 | I.5, I.9, II.9, IV.2, IV.20 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca z **KA2.6**; czterolatki – praca z **KA2.7**. | trzylatek:– nalepia prawidłowe nakrycia głowy przedstawicielom różnych zawodów i łączy osoby z przedmiotami, których używają w swojej pracyczterolatek:– nalepia prawidłowe nakrycia głowy przedstawicielom różnych zawodów i łączy z przedmiotami, których mogą używać w swojej pracy– dzieli nazwy zawodów na sylaby | trzylatki – **KA2.6**;czterolatki –**KA2.7**. | I.7, IV.2, IV.8, IV.20 |
| 7. „Pracują blisko nas” – spacer po okolicy.  | – doskonali umiejętność uważnej obserwacji– poznaje różne zawody– przestrzega poleceń opiekunów grupy– przestrzega ustalonych zasad bezpieczeństwa związanych z wyjściem poza teren przedszkola |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. „Komu potrzebny jest...” – zabawa klasyfikacyjna.  | – klasyfikuje przedmioty według podanego kryterium | obrazki przedstawiającewykonawców zawodów i atrybuty (pod kodem QR) | I.5, IV.2, IV.12, IV.20 |
| 9. „Zawód – atrybut” – zabawa ruchowa.  | – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych |  | I.5, IV.2, IV.7 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– wie, czym się lubi bawić– wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami– zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy– słucha poleceń nauczyciela– podchodzi do nauczyciela na wezwanie |  | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.19 |
| **3. Wzorowa współpraca** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Razem możemy więcej” – pląs na dzień dobry.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości– kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci– stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć– odkłada zabawki na wyznaczone miejsce– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.23, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się matematyczne |
| 2. „Wieża z klocków” – gra zręcznościowa.  | – uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych – tworzy budowle z klocków– rozwija umiejętność odtwarzaniaprostych wzorów– współpracuje z innymi dziećmi i dzieli się materiałami |  | I.6, I.7, II.11, III.5, IV.11 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 23. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– pamięta o skorzystaniu z toalety– zachowuje kolejne etapy mycia rąk– wie, do czego służą różne przybory toaletowe– wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych– potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej– nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania– uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Naśladuj” – zabawa rytmiczno-ruchowa.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych | CD2.5 | I.5, IV.1, IV.7 |
| 5. „Budujemy osiedle” – zabawa matematyczno-konstrukcyjna. „Klaśnij, tupnij”– zabawa bieżna.  | – uczy się łączenia klocków w sposób umożliwiający powstanie zamierzonej konstrukcji– w czasie zabaw tematycznych tworzy konstrukcje, nadając im znaczenie i dostosowując je do podejmowanych aktywności |  | I.5, IV.1, IV.11, IV.12 |
| 6. Zabawy przy stolikach: „Mój dom” – zabawa konstrukcyjna z elementami matematyki.  | – tworzy kompozycje płaskie z figur geometrycznych na podany temat | ZM (figury geometryczne) | I.7, IV.8, IV.12 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości śniegu w czasie zabawy– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę i stosuje się do nich |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. „Współpracujemy” – zabawa ruchowa z elementem skoku.  | – bierze udział w zabawach z elementami skoku: skacze naprzemiennie w przód |  | I.5, III.5, IV.1, IV.11 |
| 9. „Razem możemy więcej” – wspólne budowanie z klocków.  | – uczy się łączenia klocków w sposób umożliwiający powstanie zamierzonej konstrukcji– poznaje wartość współpracy przy wykonywaniu wspólnego zadania– uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością podporządkowania się ustalonym zasadom |  | I.5, III.5, IV.1, IV.11 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– wie, czym się lubi bawić– wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami– zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy– słucha poleceń nauczyciela– podchodzi do nauczyciela na wezwanie |  | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.11 |
| **4. Zwierzęta też współpracują** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Razem możemy więcej” – pląs na dzień dobry.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami– wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce– podporządkowuje się poleceniom nauczyciela i innych dorosłych– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy początek zajęć i stosuje się do nich– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.23, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook |  I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się przyrodniczew zakresie rozumienia i tworzenia informacji |
| 2. „Ptaki” – zabawa ruchowo-naśladowcza | – uczestniczy w zabawach naśladowczych | nagranie śpiewu ptaków (pod kodem QR) | I.5, I.7, II.11, IV.2, IV.7 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 23. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– pamięta o skorzystaniu z toalety– zachowuje kolejne etapy mycia rąk– wie, do czego służą różne przybory toaletowe– wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych– potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej– nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania– uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Ptaszki” – wiersz E. Szelburg-Zarębiny. Wprowadzenie do tematu dnia | – uważnie słucha wiersza – próbuje zadawać pytania do treści– dzieli się wrażeniami i przeżyciami związanymi z obserwacją przyrody– doskonali umiejętność rozpoznawania i nazywania wybranych gatunków ptaków |  | II.10, III.8, IV.2, IV.5, IV.18 |
| 5. „Ptaszki do gniazd” – zabawa orientacyjno-porządkowa. „Gniazda” – zabawa tematyczna. „Piórka” – zabawa oddechowa.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych orientacyjno-porządkowych: reaguje na sygnał; słucha poleceń; ustawia się w gromadce, rzędzie, parze i kole; chodzi w parze z innym dzieckiem– doskonali umiejętność rozpoznawania i nazywania wybranych gatunków ptaków– poznaje zwyczaje ptaków wymagających ich współpracy np. budowanie gniazd, opieka nad młodymi– reguluje oddech podczas zabaw logopedycznych | CD2.5ilustracje ptasich gniazd (pod kodem QR | I.5, I.9, II.9, IV.1, IV.2 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – „Budujemy gniazda” – zabawa plastyczna; czterolatki – praca z **KA2.8**.  | trzylatki:– lepi z plasteliny gniazdo dla ptaszków i kilka jajekczterolatek:– wskazuje lub nazywa domy zwierząt– wycina i przykleja zdjęcia domów pod odpowiednimi zwierzętami | czterolatki –**KA2.8** | I.5, I.7, IV.8 |
| 7. „Ptasi śpiew” – spacer po okolicy.  | – doskonali umiejętność uważnej obserwacji otoczenia przyrodniczego– przestrzega poleceń opiekunów grupy– przestrzega ustalonych zasad bezpieczeństwa związanych z wyjściem poza teren przedszkola |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 12.  | – uczestniczy w zabawach ruchowych z przyborami gimnastycznymi– przybiera właściwą pozycję podczas ćwiczeń gimnastycznych– zapamiętuje i rozpoznaje umowne gesty i znaki wprowadzone przez nauczyciela |  | I.5, I.8, III.8, IV.1 |
| 9. „Kolorowe piórka” – zabawa badawcza. „Zbieramy ziarenka” – zabawa ruchowa z elementem skłonu.  | – uczestniczy w zabawach badawczych– poznaje budowę ptasiego pióra– próbuje formułować wnioski  |  | I.5, I.9, II.10, IV.2, IV.5 |
| 10. Praca z indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– wie, czym się lubi bawić– wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami– zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy– słucha poleceń nauczyciela– podchodzi do nauczyciela na wezwanie |  | I.7, III.8, IV.1, IV.2, IV.3 |
| **5. Nasze konstrukcje** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Razem możemy więcej” – pląs na dzień dobry.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych– próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości– kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci– stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć– odkłada zabawki na wyznaczone miejsce– śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.23, eduranga.pl,*Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystymw zakresie świadomości i ekspresji kulturalnejw zakresie porozumiewanie się w językach obcych |
| 2. „Wieża z kapci” – zabawa konstrukcyjna.  | – rozwija koncentrację uwagi i percepcję słuchową– z uwagą słucha poleceń nauczyciela |  | I.5, IV.1, IV.11 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 23. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych– pamięta o skorzystaniu z toalety– zachowuje kolejne etapy mycia rąk– potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej– nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania– uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Układanka” – zabawa konstrukcyjna.  | – tworzy konstrukcje, zestawia zabawki i przedmioty, nadając im znaczenie i dostosowując je do podejmowanych aktywności |  | I.5, III.8, IV.8, IV.11, IV.12 |
| 5. „Konstrukcje z pudełek” – zabawa tematyczna. „Przeskocz mur” – zabawa ruchowa z elementami skoku.  | – w czasie zabaw tematycznych tworzy konstrukcje, zestawia zabawki i przedmioty, nadając im znaczenie (dom, pociąg, sklep) i dostosowując je do podejmowanych aktywności– poznaje wartość współpracy przy wykonywaniu wspólnego zadania– mówi w sposób zrozumiały o swoich potrzebach i oczekiwaniach |  | I.5, I.9, IV.11, IV.12 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca z **ZP23** „Wagonik”; czterolatki – praca z **ZP23** „Wagonik”.  | trzylatek:– wypycha elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacjączterolatek:– wypycha elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacją | trzylatki – **ZP23** „Wagonik”; czterolatki – **ZP23** „Wagonik”  | I.7, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu– poznaje właściwości śniegu w czasie zabawy– rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę i stosuje się do nich |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. „Garaż” – zabawa manipulacyjna z elementami języka angielskiego.  | – doskonali sprawność małej motoryki– słucha poleceń nauczyciela w języku angielskim– powtarza pojedyncze słowa w trakcie zabaw– włącza się do powtarzania słów, słuchając piosenek w języku angielskim |  | I.5, IV.11, IV.12, IV.21 |
| 9. „Piosenka o zawodach” – utrwalenie znajomości piosenki.  | – aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych– wspólnie z dziećmi śpiewa poznaną piosenkę | CD2.4 | I.5, III.8, IV.1, IV.7 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci– wie, czym się lubi bawić– wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami– zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy– słucha poleceń nauczyciela– podchodzi do nauczyciela na wezwanie |  | I.7, I.9, III.8, IV.2, IV.3 |