**Dobry pomysł! Trzylatek. Plan pracy – LUTY**

**MIESIĘCZNY PLAN PRACY**

**Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne**

**Tydzień XX. Zwierzęta egzotyczne**

* zapoznanie z wyglądem i nazwami zwierząt egzotycznych, kształtowanie bezpiecznej postawy wobec zwierząt egzotycznych, doskonalenie umiejętności rozpoznawania i nazywania emocji
* poszerzanie wiedzy na temat słoni, rozwijanie umiejętności dzielenia wyrazów na sylaby, rozwijanie umiejętności muzycznych i percepcji słuchowej, doskonalenie umiejętności współpracy
* poszerzenie wiadomości o słoniach, rozwijanie umiejętności porównywania długości i wielkości, kształtowanie życzliwego stosunku do zwierząt
* poznanie zwierząt żyjących w różnych środowiskach, doskonalenie umiejętności klasyfikowania ze względu na wskazaną cechę, rozwijanie ciekawości i wyobraźni
* poszerzanie wiedzy na temat żółwi, rozwijanie poczucia rytmu, doskonalenie umiejętności manualnych, kształtowanie umiejętności radzenia sobie w sytuacjach trudnych

**Tydzień XXI. Bale w karnawale**

* kultywowanie zwyczaju karnawałowych zabaw, doświadczanie przyjemności i radości ze wspólnej zabawy, poszerzenie słownictwa związanego z tematem
* poznanie tradycji organizowania zabaw karnawałowych na świecie, doskonalenie umiejętności uważnego słuchania utworów literackich, wzmacnianie więzi koleżeńskich i dobrych relacji z rówieśnikami poprzez atmosferę przyjemnej zabawy
* rozwijanie umiejętności logicznego myślenia, wnioskowania i zapamiętywania, kształtowanie umiejętności odkodowywania informacji, doskonalenie umiejętności liczenia, odczuwanie radości i zadowolenia z pokonania trudności
* rozwijanie zainteresowań kulinarnych, doskonalenie zmysłów poprzez sensoryczne doświadczanie potraw i ich składników, docenianie wartości współpracy jako drogi osiągniecia zamierzonego celu
* wzbogacenie wiadomości na temat karnawałowych zwyczajów, doskonalenie umiejętności projektowania i wykonania pracy plastycznej, rozwijanie ekspresji ruchowej poprzez zabawy taneczne przy muzyce, nauka współpracy w zespole

**Tydzień XXII. Każdy potrzebuje miłości**

* rozumienie znaczenia słowa miłość, umiejętność wyrażania pozytywnych uczuć, używanie miłych słów i gestów w stosunku do ludzi i zwierząt
* poznanie znaczenia wyrażenia: serce na dłoni, kształtowanie umiejętności wyrażania życzliwości, dobroci i koleżeństwa wobec innych dzieci, kulturalne odnoszenie się dzieci do siebie
* rozwijanie umiejętności układania rytmów, doskonalenie umiejętności przeliczania, aktywizowanie dzieci do logicznego myślenia
* zwrócenie uwagi na okazywanie miłości przez zwierzęta, umiejętność obserwacji sygnałów zwierzęcej miłości, stymulowanie dostrzegania piękna świata zwierzęcego
* rozwijanie zainteresowania tematem walentynek, doskonalenie umiejętności wyrażania swoich uczuć w zabawie plastycznej, wzmacnianie integracji wśród dzieci podczas wspólnych zabaw

**Tydzień XXIII. Razem możemy więcej!**

* promowanie aktywnego słuchania i zrozumienia perspektywy innych osób, rozwijanie umiejętności współpracy w grupie, zachęcanie do pomagania innym
* wspieranie dzieci w wyrażaniu swoich marzeń, planów na przyszłość, zachęcanie do zadawania pytań i szukania informacji o zawodach, uczenie, że wszystkie zawody są ważne i potrzebne
* zabawy konstrukcyjne – tworzenie budowli z klocków, rozwijanie umiejętności odtwarzania prostych wzorów, zachęcanie do współpracy i dzielenia się materiałami
* kształtowanie umiejętności rozpoznawania i nazywania zwierząt, rozwijanie umiejętności obserwacji zwierząt i opisywania sytuacji, w których współpracują, zachęcanie do dzielenie się informacjami o zwierzętach z innymi osobami
* zachęcanie dzieci do wykonywania prostych konstrukcji, kształtowanie umiejętności współpracy w trakcie zabaw, pomaganie dzieciom w radzeniu sobie z trudnościami, które napotka w trakcie zabaw

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Numer i temat tygodnia** | **Numer i temat dnia** | Działania dzieci | Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele szczegółowe) | Pomoce | Osiągnięcia dziecka | Kompetencje kluczowe |
| **XXI. BALE W KARNAWALE** | **1. Co jest potrzebne do dobrej zabawy?** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Bale w karnawale” – pląs na dzień dobry. | – inicjuje zabawy lub przyłącza się do zabaw innych dzieci  – konstruuje, buduje z różnych klocków i materiałów,  – podejmuje swobodne działania plastyczne  – śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.20, eduranga.pl,  *Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się  w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystym |
| 2. „Co to za dźwięk?” – nauka ciszy i koncentracji. | – ćwiczy koncentrację uwagi i percepcję słuchową |  | I.5, II.3, III.2, IV.1 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 20. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – usprawnia motorykę dużą podczas zabaw ruchowych  – doskonali sprawność rzutu  – samodzielnie korzysta z toalety  – kulturalnie spożywa posiłki |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Bal karnawałowy” – opowiadanie K. Wierzbickiej. Wprowadzenie do tematu  tygodnia. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela  – wypowiada się na temat treści opowiadania  – zna znaczenia pojęcia: *bal karnawałowy*  – rozpoznaje i nazywa emocje bohaterów opowiadania  – potrafi wskazać zdjęcie przedstawiające daną emocję | *Dobry pomysł!* Multibook, KO1.1–10 | II.1, II.9, III.8, IV.2, IV.5 |
| 5. „Skaczący balonik” – zabawa ruchowa z chustą animacyjną. „Bal przebierańców” – zabawa tematyczna. „Bibułkowy taniec” – zabawa muzyczno-ruchowa. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych  – rozwiązuje zagadki obrazkowe  – doskonali percepcję wzrokową i skupienie uwagi  – opisuje prostymi zdaniami wygląd różnych strojów karnawałowych  – odgaduje kogo przedstawia dana postać  – aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych | KO1.191 | I.5, IV.1, IV.5, IV.7, IV.11 |
| 6. Zabawy przy stolikach: „Karnawałowe czapeczki” – praca plastyczna. | – ogląda ilustracje przedstawiające karnawałowe nakrycia głowy  – opisuje ich wygląd.  – ozdabia czapeczkę karnawałową korzystając z różnorodnych materiałów plastycznych i kleju | KO1.198 | I.7, IV.5, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – chętnie podejmuje aktywność ruchową na świeżym powietrzu  – współpracuje w grupie |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 10. | – bierze aktywny udział w grupowych zabawach ruchowych  – reaguje na umówiony sygnał  – przyjmuje prawicowe pozycje wyjściowe | ZA (ślady stóp) | I.5, I.8, III.8, IV.1 |
| 9. „Jaką długość ma serpentyna?” – zabawa matematyczno-sensoryczna. | – poznaje znaczenie słowa: *serpentyna*  – ogląda różne rodzaje serpentyn  – próbuje szacować długość  – porównuje długość używając określeń: *krótsza–dłuższa*  – bierze udział we wspólnym dekorowaniu sali |  | I.6, III.5, IV.2, IV.11, IV.13 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | – wskazuje i poprawnie nazywa poznane kąciki zabaw  – integruje się z kolegami i koleżankami w znany sobie sposób, np. wspólną zabawą ruchową, nawiązując w ten sposób bliższe relacje  – opowiada o swoich ulubionych zabawach  – swobodnie porusza się w sali  – odpowiednio reaguje na polecenia nauczyciela  – przeżywa emocje w akceptowalny sposób | KO1.41–50, 61–90, 111–120, 171–180; KO2.1–20, 41–50, 131–140, ZA (obrazki zwierząt) | I.7, III.8, IV.2, IV.3,  IV.19 |
| **2. Balony, brokat i blask** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Bale w karnawale” – pląs na dzień dobry. | – podejmuje zabawy tematyczne  – stosuje zwroty grzecznościowe w różnych aspektach i stosuje je: *proszę, dziękuję, przepraszam*  *–* pomaga w zachowaniu porządku  – przestrzega umówionych zasad  – śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.20, eduranga.pl,  *Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się  w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystym  w zakresie porozumiewanie się w językach obcych |
| 2. „Bal przebierańców w przedszkolu” – zabawa logopedyczna. | – doskonali sprawność narządów artykulacyjnych w toku różnorodnych zabaw |  | I.9, III.8, IV.2, IV.7 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 20. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – usprawnia motorykę dużą podczas zabaw ruchowych  – doskonali sprawność rzutu  – samodzielnie korzysta z toalety  – kulturalnie spożywa posiłki |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Karnawał” – wiersz D. Gellner. Wprowadzenie do tematu dnia. | – słucha krótkich wierszy recytowanych przez nauczyciela  – wypowiada się na temat treści wiersza  – utrwala znaczenie pojęcia: *karnawał* |  | III.8, IV.2, IV.3, IV.5 |
| 5. „Odbij balonik” – zabawa ruchowa z elementem biegu. „W karnawale na całym świecie bale” – zabawa językowa. „Karnawałowe słowa” – zabawa ruchowa z elementami języka angielskiego. | – uczestniczy w zabawach ruchowych bieżnych: porusza się bez potrącania innych, do przodu, do wyznaczonego miejsca;  – poznaje zwyczaje karnawałowe w różnych częściach świata  – rozmawia na temat treści ilustracji  – wzmacnia więzi koleżeńskie i dobre relacje z rówieśnikami poprzez atmosferę przyjemnej zabawy  – uczestniczy w zabawach z językiem angielskim  – powtarza słowa w języku angielskim | KO1.192–200  KO1.196–198 | I.5, III.2, IV.2, IV.9,  IV.21 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki– praca z **KA1.39**; czterolatki – praca z **KA1.47** | trzylatek: – koloruje czapki zgodnie z zauważoną zasadą – nazywa kostiumy karnawałowe, które mają na sobie dzieci  czterolatek: – łączy dzieci, które tworzą parę – koloruje strój chłopca na takie same kolory, w jakich jest strój dziewczynki – nazywa kostiumy karnawałowe, dzieli ich nazwy na sylaby | trzylatki – **KA1.39** czterolatki –**KA1.47** | I.7, IV.2, IV.8, IV.12 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – chętnie podejmuje aktywność ruchową na świeżym powietrzu  – doskonali umiejętność sprawnego biegania  – reaguje na sygnał słowny |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. „Slalom z przeszkodami” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania. | – uczestniczy w zabawach ruchowych – chodzi na czworakach ze wsparciem na całych dłoniach i palcach stóp |  | I.5, IV.1, IV.7 |
| 9. „Gdzie ukrył się balonik?” – zabawa utrwalająca określanie położenia przedmiotów w przestrzeni. | – doskonali orientację przestrzenną  – prawidłowo używa określeń położenia przedmiotów w przestrzeni: *na, pod, za, w, obok, nad.* |  | I.5, I.9, III.5, IV.14 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | – inicjuje zabawy konstrukcyjne i manipulacyjne  – samodzielnie organizuje sobie czas wolny  – inicjuje zabawy lub przyłącza się do zabaw innych dzieci  – konstruuje, buduje z różnych klocków i materiałów  – słucha czytanego tekstu ze zrozumieniem  – udziela odpowiedzi na pytania  – słucha rozmówcy i czeka na swoją kolej wypowiedzi  – wykonuje ćwiczenia językowe |  | I.7, III.8, IV.2, V.3, IV.12 |
| **3. Kolory i rytmy** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Bale w karnawale” – pląs na dzień dobry. | – wskazuje określone kąciki tematyczne w sali przedszkolnej, zna ich przeznaczenie, podejmuje zabawę  – nawiązuje relacje rówieśnicze w czasie zabawy  – śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.20, eduranga.pl,  *Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się  matematyczne |
| 2. „Balonowe rytmy” – zabawa matematyczna. | – dostrzega regularność układów rytmicznych  – odwzorowuje proste układy rytmiczne | obrazki z balonów w 3 kolorach (pod kodem QR) | I.5, III.5, IV.11, IV.12, IV.14 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 20. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – bierze aktywny udział w grupowych zabawach ruchowych  – reaguje na umówiony sygnał  – przyjmuje prawicowe pozycje wyjściowe  – samodzielnie korzysta z toalety  – myje ręce po skorzystaniu z toalety  – potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej: nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania  – samodzielnie zjada posiłek z użyciem łyżki i widelca |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Przyklej balon” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa. | – uczestniczy w zabawach ruchowych orientacyjno-porządkowych: reaguje na sygnał, słucha poleceń |  | I.5, III.8, IV.1 |
| 5. „Czarodziejskie sudoku” – zabawa matematyczna. „Ukryty balonik” – zabawa  ruchowa z elementem równowagi. | – nabywa umiejętność logicznego myślenia, wnioskowania i zapamiętywania  – rozwija umiejętności odkodowywania informacji  – doskonali umiejętność liczenia  – odczuwa radość i zadowolenie z pokonania trudności | obrazki kapeluszy (pod kodem QR) | I.5, IV.1, IV.11, IV.14,  IV.15 |
| 6. Zabawy przy stolikach:  trzylatki – praca z **KA1.40**; czterolatki – praca z **KA1.48**. | trzylatek: – łączy w pary takie same balony, koloruje biały balon na taki kolor, żeby powstała jeszcze jedna para – nazywa kolory i dzieli ich nazwy na sylaby  czterolatek: – koloruje czapki dwoma kolorami w taki sposób, żeby każda wyglądała inaczej | trzylatki–**KA1.40** czterolatki –**KA1.48** | I.7, IV.2, IV.8, IV.12 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – chętnie podejmuje aktywność ruchową na świeżym powietrzu  – poznaje właściwości śniegu  – doskonali umiejętność szacowania i liczenia |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. „Mocowanie z balonikiem” – zabawa ruchowa. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych |  | I.5, I.8 |
| 9. „Rzucamy i liczymy” – zabawa matematyczna. | – doskonali spostrzegawczość wzrokową  – doskonali umiejętność liczenia  – porównuje liczebność zbiorów |  | I.5, III.5, IV.12, IV.15 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | – ogląda ilustracje w książkach  – słucha wiersza i opowiadania  – wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu  – poznaje zasady regulujące współżycie w grupie i stara się je przestrzegać  – pomaga sprzątać po skończonej zabawie |  | I.7, III.8, IV.2, IV.3,  IV.12 |
| **4. Przepis na babeczki** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Bale w karnawale” – pląs na dzień dobry. | – inicjuje zabawy lub przyłącza się do zabaw innych dzieci  – konstruuje, buduje z różnych klocków i materiałów,  – podejmuje swobodne działania plastyczne  – śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.20, eduranga.pl,  *Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się  w zakresie rozumienia i tworzenia informacji |
| 2. „Zwinne palce” – zabawa rozwijająca sprawność manualną. | – doskonali sprawność dłoni i palców poprzez udział w zabawach manipulacyjnych |  | I.5, I.7, IV.12, IV.15 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 20. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – usprawnia motorykę dużą podczas zabaw ruchowych  – doskonali sprawność rzutu  – samodzielnie korzysta z toalety  – kulturalnie spożywa posiłki |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Sztafeta z serpentyną” – zabawa bieżna. | – uczestniczy w zabawach ruchowych bieżnych: porusza się bez potrącania innych, do przodu, do wyznaczonego miejsca |  | I.5, III.8, IV.2, IV.7 |
| 5. „Jabłkowe ciasteczko” – zajęcie kulinarne. „Roztańczone dłonie” – zabawa ruchowa. | – z zainteresowaniem uczestniczy w zajęciach kulinarnych  – doskonali zmysły poprzez sensoryczne doświadczanie potraw i ich składników  – dostrzega wartość współpracy jako drogi osiągniecia zamierzonego celu |  | I.5, III.5, IV.11, IV.13 |
| 6. Zabawy przy stolikach: „Figuraki” – twórcza układanka. | – wykazuje kreatywność w zabawach  – układa kompozycje według własnego pomysłu | ZM (figury geometryczne) | I.7, IV.12 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – chętnie podejmuje aktywność ruchową na świeżym powietrzu  – potrafi poruszać się slalomem |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 10. | – bierze aktywny udział w grupowych zabawach ruchowych  – reaguje na umówiony sygnał  – przyjmuje prawicowe pozycje wyjściowe |  | I.5, I.8, III.8, IV.1 |
| 9. „Zaczarowane postacie” – zabawa pantomimiczna. | – aktywnie uczestniczy w zabawach pantomimicznych  – odtwarza układy ruchowe zgodnie z podanym wzorem | KO1.71–80, ZA  (zwierzęta, ptaki) | I.5, I.6, IV.7, IV.9 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | – samodzielnie organizuje sobie zabawę  – przyłącza się do zabaw innych dzieci  – konstruuje, buduje z różnych klocków i materiałów  – słucha czytanego tekstu ze zrozumieniem  – udziela odpowiedzi na pytania  – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce | ZA, ZM (figury geometryczne) | I.7, III.8, IV.2, IV.3,  IV.12 |
| **5. Maski, opaski, korony** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Bale w karnawale” – pląs na dobry. | – podejmuje zabawy tematyczne  – stosuje zwroty grzecznościowe w różnych aspektach i stosuje je: *proszę, dziękuję, przepraszam*  *–* pomaga w zachowaniu porządku  – przestrzega umówionych zasad  – śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.20, eduranga.pl,  *Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się  w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystym  w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| 2. „Kocham Babcię, kocham Dziadka” – utrwalenie znajomości piosenki. | – śpiewa poznane piosenki wspólnie z innymi dziećmi  – improwizuje melodię piosenki poprzez granie na instrumentach muzycznych: bębenek, trójkąt, kołatka |  | I.5, III.8, IV.1, IV.7 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 20. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – usprawnia motorykę dużą podczas zabaw ruchowych  – doskonali sprawność rzutu  – samodzielnie korzysta z toalety  – kulturalnie spożywa posiłki |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Marsz Radetzkiego” J. Straussa – zabawy z muzyką klasyczną. | – z uwagą słucha krótkie utwory muzyki klasycznej  – aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych | CD1.39 | I.5, IV.1, IV.7 |
| 5. „Uciekaj, myszko!” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa. „Karnawałowy kotylion” – praca plastyczna. „Kto z kim zatańczy?” – zabawa taneczna przy muzyce. | – uczestniczy w zabawach ruchowych: orientacyjno-porządkowych  – poszerza wiedzę na temat karnawałowych zwyczajów  – doskonali umiejętność  projektuje i wykonuje pracę plastyczno-techniczną zgodnie ze wzorem  – rozwija ekspresję ruchową poprzez zabawy taneczne przy muzyce | kwiatki i kółka wycięte z kolorowego papieru (pod kodem QR) | I.5, I.7, IV.7, IV.8 |
| 6. Zabawy przy stolikach:  trzylatki– **ZP20** „Maska karnawałowa”; czterolatki – **ZP20** „Maska karnawałowa”. | trzylatek: – wypycha elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacją  czterolatek: – wypycha elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacją | trzylatki– **ZP20** „Maska karnawałowa”  czterolatki – **ZP20** „Maska karnawałowa” | I.7, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – chętnie podejmuje aktywność ruchową na świeżym powietrzu  – doskonali umiejętność podskoku |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. „Leć wysoko, baloniku!” – zabawa z elementem rzutu. | – uczestniczy w zabawach ruchowych z elementami rzutu: podrzuca i próbuje łapać piłkę | ZM (kolorowe lizaki) | I.5, I.8, IV.1 |
| 9. „Wy gracie, my tańczymy” – zabawa muzyczna z instrumentami. | – improwizuje grę na prostych na instrumentach: marakasach, kołatkach i tamburynach  – bierze udział w zabawach tanecznych przy akompaniamencie instrumentu  – podczas zabaw współpracuje w zespole |  | I.5, III.8, IV.1, IV.7 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | – inicjuje zabawy konstrukcyjne i manipulacyjne  – samodzielnie organizuje sobie czas wolny  – inicjuje zabawy lub przyłącza się do zabaw innych dzieci  – konstruuje, buduje z różnych klocków i materiałów  – słucha czytanego tekstu ze zrozumieniem  – udziela odpowiedzi na pytania  – słucha rozmówcy i czeka na swoją kolej wypowiedzi  – wykonuje ćwiczenia językowe |  | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.8 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Numer i temat tygodnia** | **Numer i temat dnia** | **Działania dzieci** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele szczegółowe)** | **Pomoce** | **Osiągnięcia dziecka** | **Kompetencje kluczowe** |
| **XX. ZWIERZĘTA EGZOTYCZNE** | **1. Straszne czy zachwycające?** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Zwierzęta egzotyczne” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych  – kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci  – stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć  – śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.1.21, eduranga.pl,  *Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się  w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystym  przyrodnicze |
| 2. „Które zwierzę się schowało?” – nauka ciszy i koncentracji. | – rozwija koncentrację uwagi i percepcję słuchową  – z uwagą słucha poleceń nauczyciela | KO2.201–210 | I.5, II.3, III.2, IV.1 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 21. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych  – pamięta o skorzystaniu z toalety  – zachowuje kolejne etapy mycia rąk  – wie, do czego służą różne przybory toaletowe  – wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych  – potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej  – nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania  – uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Wystawa pająków” – opowiadanie K. Wierzbickiej.  Wprowadzenie do tematu  tygodnia. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela  – wypowiada się na temat zachowania bohaterów opowiadania  – odpowiada na pytania  – potrafi rozpoznać i nazwać swoje emocje: zachwyt, przerażenie  – nazywa podstawowe emocje bohaterów opowiadań |  | II.6, III.8, III.9, IV.2, IV.5 |
| 5. „Spacer za pająkiem” – zabawa ruchowa. „Co to znaczy zwierzę egzotyczne?” – zabawa tematyczna. „Strach, wstręt, radość czy miłość?” – zabawa ruchowa kształtująca rozpoznawanie i nazywanie emocji. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych  – poznaje wygląd i nazwy wybranych zwierząt egzotycznych  – wie jak bezpiecznie zachowywać się  wobec zwierząt egzotycznych  – dowiaduje się, że każdy ma prawo bać się pewnych zwierząt i nie jest to powód do wyśmiewania się  – wśród przeżywanych emocji rozróżnia przyjemne i nieprzyjemne  – potrafi wskazać symbol rysunkowy określający dane emocje | KO1.41, 42, 44, 45, 48, KO2.201–210, 217, 218, 282, 283, 332, 333, 336, 383, 385, 390  ZA (emotikony na lizakach) lub KO1.2,  4, 6, 7 | I.5, II.1, II.10, IV.2, IV.12 |
| 6. Zabawy przy stolikach: „Kolorowy pająk” – zabawa plastyczna. | – maluje palcami i używając pędzelka  – wyraża swoje spostrzeżenia i przeżycia w formie prac plastycznych |  | I.7, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu  – poznaje właściwości śniegu w czasie zabawy  – rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę i stosuje się do nich |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych w formie opowieści ruchowej nr 11. | – uczestniczy w zabawach w formie opowieści ruchowej  – zapamiętuje i rozpoznaje umowne gesty i znaki wprowadzone przez nauczyciela |  | I.5, I.8, III.8, IV.1 |
| 9. „Kolorowe nogi pająka” – zabawa matematyczna w zakresie przeliczania, rozpoznawania i nazywania kolorów. | – liczy przedmioty, wskazując kolejne obiekty  – rozpoznaje i nazywa kolory |  | I.5, III.8, IV.5, IV.12, IV.15 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci  – ogląda książki w kącku książki  – wie, czym się lubi bawić  – wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami  – zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy |  | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.12 |
| **2. Papuga, panda, pantera...** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Zwierzęta egzotyczne” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych  – uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami  – śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD2.1, eduranga.pl,  *Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | przyrodnicze  w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej  w zakresie porozumiewanie się w językach obcych |
| 2. „Odgłosy zwierząt” – zabawa logopedyczna. | – wykonuje proste ćwiczenia oddechowe i narządów artykulacyjnych oraz ćwiczenia rytmizujące | KO2.201–210, 281–286, nagrania głosów  zwierząt (pod kodem QR) | I.9, III.8, IV.2, IV.7 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 21. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych  – pamięta o skorzystaniu z toalety  – zachowuje kolejne etapy mycia rąk  – wie, do czego służą różne przybory toaletowe  – wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych  – potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej  – nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania  – uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Słoniowa piosenka” – wprowadzenie piosenki. | – aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych  – śpiewa piosenki o prostej linii melodycznej  – określa nastrój i tempo muzyki  – poznaje wygląd słonia  – naśladuje ruchem i dźwiękiem zachowanie słonia | CD2.1 | I.5, III.8, IV.1, IV.7 |
| 5. „Poruszamy się jak słonie” – zabawa ruchowa. „Przyjaciele słonia” – zabawa językowa. „Słoń, papuga, tygrys” – zabawa dramowa z elementami języka angielskiego. | – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych przy muzyce  – poznaje wygląd i nazwy wybranych zwierząt egzotycznych  – dokonuje analizy i syntezy sylabowej słów 2– i 3– sylabowych  – słucha poleceń nauczyciela w języku angielskim  – powtarza pojedyncze słowa w trakcie zabaw | KO2.201–210, 217, 218, 382, 383, 385, 390 | I.5, III.9, IV.2, IV.18, IV.21 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki –  – „Słoniowa trąba” – zabawa oddechowa; czterolatki – praca z **KA2.1.** | trzylatek: – potrafi przenieść za pomocą  słomek kawałki papieru na talerz  czterolatek: – łączy liniami młode i dorosłe zwierzęta tego samego gatunku  – nazywa i dzieli nazwy zwierząt na sylaby – rysuje po śladzie i koloruje obrazek | czterolatki – **KA2.1** | I.7, IV.2, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu  – aktywnie uczestniczy w tradycyjnych zabawach ze śpiewem |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. „Stop” – zabawa ruchowa. | – uczestniczy w zabawach ruchowych i reaguje na sygnał  – podczas biegu porusza się bez potrącania innych | CD2.1 | I.5, III.8, IV.1 |
| 9. „Kolorowy słoń” – praca plastyczna. | – wykonuje prostą wyklejankę z papieru kolorowego i kleju  – zachowuje porządek w miejscu pracy |  | I.7, III.8, IV.8 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci  – wie, czym się lubi bawić  – wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami  – zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy  – słucha poleceń nauczyciela  – podchodzi do nauczyciela na wezwanie | KO2.201–210,  218, 381, 382, 385, 390 | I.5, III.8, IV.2, IV.3, IV.18 |
| **3. Rekordziści wśród zwierząt** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Zwierzęta egzotyczne” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych  – próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości  – kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci  – stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć  – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce  – śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.21, eduranga.pl,  *Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | przyrodnicze  matematyczne |
| 2. „Sparowane zwierzęta” – zabawa rozwijająca percepcję wzrokową oraz koncentrację. | – dostrzega kolejność ułożenia obrazków i po krótkiej ekspozycji oraz wprowadzeniu zmian potrafi wskazać którego brakuje | KO2.201–210 | I.5, III.8, IV.2, IV.12 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 21. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych  – pamięta o skorzystaniu z toalety  – zachowuje kolejne etapy mycia rąk  – wie, do czego służą różne przybory toaletowe  – wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych  – potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej  – nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania  – uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Słoń” – wiersz A. Edyk-Psut. Wprowadzenie do tematu dnia. | – słucha krótkich wierszy recytowanych przez nauczyciela  – nazywa postaci przedstawione na obrazkach  – poznaje wygląd i środowisko życia słonia |  | IV.2, IV.5, IV.18 |
| 5. „Spacer zwierząt” – zabawa ruchowa naśladowcza. „Jak długa jest trąba słonia?” –  zabawa matematyczna. „Tańczące słonie” – zabawa muzyczno-ruchowa. | – naśladuje ruchem i dźwiękiem zachowanie wybranych zwierząt egzotycznych  – używa w czasie codziennych aktywności słów określających długość i wysokość przedmiotów: *długi* – *krótki, duży* – *mały*  – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych przy muzyce | CD2.2 | I.5, III.8, IV.1, IV.11, IV.13 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca z **KA2.1;** czterolatki – praca z **KA2.2**. | trzylatek: – łączy słonie na ilustracji od najmniejszego do największego – słucha głosu lwa i otacza pętlą właściwe zwierzę  czterolatek: – łączy strzałkami zwierzęta na ilustracji od najniższego do najwyższego – słucha głosu słonia i otacza pętlą właściwe zwierzę | trzylatki – **KA2.1;** czterolatki –  **KA2.2** | I.7, IV.7, IV.12, IV.18 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu  – poznaje właściwości śniegu w czasie zabawy  – rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę i stosuje się do nich |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. „Małpi tor przeszkód” – zabawa ruchowa. | – bierze udział w zabawach z elementami wspinania się |  | I.5, IV.1, IV.7 |
| 9. „O jakim zwierzęciu mówię?” – rozwiązywanie zagadek słownych. | – rozwiązuje zagadki słowne | KO2.201–210, 217, 218, 381, 382, 385, 390 | I.5, IV.2, IV.3, IV.5, IV.18 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci  – wie, czym się lubi bawić  – wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami  – zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy  – słucha poleceń nauczyciela  – podchodzi do nauczyciela na wezwanie |  | I.5, III.8, IV.2, IV.3, IV.15 |
| **4. W wodzie, na lądzie, w powietrzu** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Zwierzęta egzotyczne – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych  – uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami  – wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce  – mówi „dzień dobry” i „do widzenia”  – podporządkowuje się poleceniom nauczyciela i innych dorosłych  – śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD2.1, eduranga.pl,  *Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się  przyrodnicze |
| 2. „Środowisko życia zwierząt” – zabawa tematyczna. | – poznaje zwierzęta żyjące w różnych środowiskach  – z uwagą ogląda obrazki  – doskonali umiejętność klasyfikowania ze względu na wskazaną cechę | KO1.41–50,  KO2.201–210, 217, 218, 381–383, 385, 389, 390 | I.5, III.8, IV.5, IV.18 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 21. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych  – pamięta o skorzystaniu z toalety  – zachowuje kolejne etapy mycia rąk  – wie, do czego służą różne przybory toaletowe  – wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych  – potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej  – nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania  – uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Podaj zwierzę” – zabawa przyrodnicza z elementami toczenia. | – doskonali znajomość nazw zwierząt żyjące w różnych środowiskach  – bierze udział w zabawach z elementem toczenia przedmiotów |  | I.5, III.8, IV.18 |
| 5. „Ciekawostki na dywanie” – wysłuchanie informacji o kangurze. „Przemarsz zwierząt” – zabawa ruchowa. | – jest otwarte na nowe informacje o otaczającym świecie przyrodniczym  – z uwagą słucha rozmówcy  – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych przy muzyce |  | I.5, II.2, II.10, IV.2, IV.18 |
| 6. Zabawy przy stolikach: „Żółw” – zabawa manualna. | – rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koło  – wykonuje prostą wyklejankę według wzoru  – zachowuje porządek w miejscu pracy |  | I.7, II.7, IV.8, IV.12 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu  – bierze udział w zabawach z elementami skoku: skacze obunóż w przód |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych w formie opowieści ruchowej nr 11. | – uczestniczy w zabawach ruchowych z przyborami gimnastycznymi  – przybiera właściwą pozycję podczas ćwiczeń gimnastycznych  – zapamiętuje i rozpoznaje umowne gesty i znaki wprowadzone przez nauczyciela |  | I.5, I.8, III.8, IV.1 |
| 9. „W wodzie, na lądzie, w powietrzu” – zabawa ruchowo-klasyfikacyjna. | – doskonali znajomość nazw zwierząt żyjące w różnych środowiskach  – doskonali umiejętność klasyfikowania  ze względu na wskazaną cechę | KO1.41–50, 111–120, KO2. 201–210, 217–218, 262–264, 382, 383, 385, 390, ZA (ptaki egzotyczne), CD2.1 | I.5, III.8, IV.12, IV.18 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci  – wie, czym się lubi bawić  – wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami  – zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy  – słucha poleceń nauczyciela  – podchodzi do nauczyciela na wezwanie |  | I.5, I.7, III.8, III.9, IV.8 |
| **5. Nasze zoo** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Zwierzęta egzotyczne” – pląs na dzień dobry | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych  – próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości  – kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci  – stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć  – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce  – śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.21, eduranga.pl,  *Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się  w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystym  w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| 2. „Jakie zwierzę się schowało?” –rozwiązywanie zagadek logicznych. | – doskonali znajomość nazw zwierząt żyjące w różnych środowiskach  – rozwiązuje zagadki logiczne | KO2.201–210, 217–218, 382, 383, 385, 390 | I.5, III.8, IV.2, IV.5, IV.18 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 21. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych  – pamięta o skorzystaniu z toalety  – zachowuje kolejne etapy mycia rąk  – wie, do czego służą różne przybory toaletowe  – wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych  – potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej  – nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania  – uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Zoo” – wiersze J. Brzechwy. Wprowadzenie do tematu dnia. | – słucha krótkich wierszy recytowanych przez nauczyciela  – nazywa zwierzęta przedstawione na obrazkach  – poznaje znaczenie pojęcia: *ogród zoologiczny* |  | III.8, IV.2, IV.5, IV.18 |
| 5. „Wyprawa do zoo” – zabawa ruchowa naśladowcza. „Słoniowa piosenka” – utrwalenie znajomości piosenki. „Żółwie” – zabawa ruchowa. | – aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych  – wspólnie z dziećmi śpiewa poznaną piosenkę o prostej linii melodycznej  – naśladuje ruchem i dźwiękiem zachowanie żółwia | CD2.1 | I.5, III.8, III.9, IV.1, IV.7 |
| 6. Zabawy przy stolikach:  trzylatki – praca z **KA2.1**;  czterolatki – praca z **KA2.2**. | trzylatek: – rozpoznaje i nazwa zwierzę zbudowane z figur geometrycznych, otacza pętlą zdjęcie właściwego zwierzęcia – koloruje obrazek według wzoru  czterolatek: – rozpoznaje i nazwa zwierzę zbudowane z figur geometrycznych – przelicza figury geometryczne – uzupełnia nalepkami obrazek według wzoru | trzylatki – **KA2.1**;  czterolatki –**KA2.2** | I.7, II.7, IV.8, IV.12 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu  – poznaje właściwości śniegu w czasie zabawy  – rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę i stosuje się do nich |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. „Rodzina żółwi” – zabawa ruchowa. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych |  | I.5, III.8, IV.1, IV.7, IV.12 |
| 9. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca z **ZP21** „Lew”; czterolatki – praca z **ZP21** „Wąż”. | trzylatek: – wycina elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacją  czterolatek: – wycina elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacją | trzylatki – **ZP21** czterolatki – **ZP21** | I.7, IV.8 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci  – wie, czym się lubi bawić  – wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami  – zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy  – słucha poleceń nauczyciela  – podchodzi do nauczyciela na wezwanie | KO2.201–210, 281–286, ZA (sylwety zwierząt) | I.5, III.8, IV.2, IV.3, IV.18 |
| **XXII. KAŻDY POTRZEBUJE MIŁOŚCI** | **1. Kogo kocham, kogo lubię?** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Każdy potrzebuje miłości” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych  – uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami  – wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce  – rozumie znaczenie zwrotów grzecznościowych „poproszę”, „proszę” i „przepraszam” i je stosuje  – podporządkowuje się poleceniom nauczyciela i innych dorosłych  – śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.22, eduranga.pl,  *Dobry pomysł!* Multibook | I.5, II.3, III.2, IV.1 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się  w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystym |
| 2. „Serce, serduszko” – nauka ciszy i koncentracji. | – rozwija koncentrację uwagi i percepcję słuchową  – z uwagą słucha poleceń nauczyciela | ZA (serce) | II.8, III.5, III.8 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 22. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych  – pamięta o skorzystaniu z toalety  – zachowuje kolejne etapy mycia rąk  – wie, do czego służą różne przybory toaletowe  – wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych  – potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej  – nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania  – uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Walentynki” – opowiadanie K. Wierzbickiej. Wprowadzenie do tematu tygodnia. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela  – wypowiada się na temat zachowania bohaterów opowiadania  – odpowiada na pytania  – poznaje pojęcie: *walentynka*  – potrafi rozpoznać i nazwać emocje i uczucia np.: miłość, przyjaźń  – nazywa podstawowe emocje bohaterów opowiadania |  | II.9, III.8, IV.2, IV.3, IV.5 |
| 5. „Małe serduszka” – zabawa skoczna okazywaniem miłych gestów. „Kocham  mamę i tatę, lubię ciebie” – zabawa tematyczna. „Całym sercem” – zabawa orientacyjno-porządkowa. | – doskonali umiejętność wyrażania pozytywnych uczuć  – uczy się używania miłych słów i gestów w stosunku do ludzi i zwierząt  – uczestniczy w zabawach ruchowych orientacyjno-porządkowych: reaguje na sygnał; słucha poleceń; ustawia się w gromadce, rzędzie, parze i kole; chodzi w parze z innym dzieckiem | ZA (serce), KO2.211–215  CD2.2 | I.5, II.4, IV.1, IV.2, IV.5 |
| 6. Zabawy przy stolikach:  trzylatki – praca z **KA2.3**;  czterolatki – praca z **KA2.4**. | trzylatek: – wypowiada się na temat obrazków – koloruje czerwone i czarne serca na obrazkach przedstawiających odpowiednie i nieodpowiednie zachowania  czterolatek: – wypowiada się na temat obrazków – koloruje obrazki przedstawiające przyjacielskie zachowania | trzylatki – **KA2.3**;  czterolatki –**KA2.4** | I.5, I.7, II.4, III.6, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu  – rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę i stosuje się do nich | ZA (serce) | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych w formie opowieści ruchowej nr 11. | – uczestniczy w zabawach ruchowych z przyborami gimnastycznymi  – przybiera właściwą pozycję podczas ćwiczeń gimnastycznych  – zapamiętuje i rozpoznaje umowne gesty i znaki wprowadzone przez nauczyciela |  | I.5, I.8, III.8, IV.1 |
| 9. „Nasze serce” – zabawa plastyczna z elementami języka angielskiego. | – stempluje zgodnie z instrukcją  – słucha poleceń nauczyciela w języku angielskim  – powtarza pojedyncze słowa w trakcie zabaw |  | I.7, IV.8, IV.21 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci  – wie, czym się lubi bawić  – wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami  – zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy  – słucha poleceń nauczyciela  – podchodzi do nauczyciela na wezwanie |  | I.7, III.8, IV.1, IV.2, IV.3 |
| **2.**  **Serce na dłoni** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Każdy potrzebuje miłości” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych  – próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości  – kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci  – stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć  – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce  – śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.22, eduranga.pl,  *Dobry pomysł!* Multibook | I.9, III.8, IV.2, IV.7 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się  w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystym  w zakresie porozumiewanie się w językach obcych |
| 2. „Wirujące serduszko” – zabawa logopedyczna. | – wykonuje proste ćwiczenia oddechowe i narządów artykulacyjnych oraz ćwiczenia rytmizujące |  | I.9, III.8, IV.2, IV.7 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 22. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych  – pamięta o skorzystaniu z toalety  – zachowuje kolejne etapy mycia rąk  – wie, do czego służą różne przybory toaletowe  – wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych  – potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej  – nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania  – uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Piórko miłości” – zabawa ruchowa z przekazywaniem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych  – współpracuje z dziećmi podczas zabawy |  | I.5, III.8, IV.1, IV.7 |
| 5. „Serce na dłoni” – zabawa tematyczna. „Pomagam innym” – zabawa ruchowa,  uważne słuchanie poleceń. | – poznaje znaczenia wyrażenia: *serce na dłoni*  – doskonali umiejętność wyrażania życzliwości, dobroci i koleżeństwa wobec innych dzieci  – podczas zabaw ruchowych uważnie słucha poleceń |  | I.5, II.2, II.4, III.8, IV.2 |
| 6. Zabawy przy stolikach:  trzylatki – praca z **KA2.4**;  czterolatki – praca z **KA2.5**. | trzylatek: – koloruje serca zgodnie z zauważoną zasadą – rysuje szlaczek po śladzie  czterolatek: – rysuje strzały po śladzie – koloruje co drugie serce | trzylatki – **KA2.4**;  czterolatki –**KA2.5** | I.5, III.8, IV.8, IV.12 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu  – poznaje właściwości śniegu w czasie zabawy  – rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę i stosuje się do nich |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. „Chcę pomóc” – zabawa naśladowcza. | – w zabawie naśladuje ruchy nauczyciela |  | I.5, II.8, III.6, IV.1, IV.7 |
| 9. „Dobre słowo” – zabawa tematyczna. | – doskonali znajomość zwrotów wyrażających życzliwość  – doświadcza dotyku drugiej osoby podczas masażyku | KO2.211 | I.5, II.2, III.4, IV.2, IV.5 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci  – wie, czym się lubi bawić  – wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami  – zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy  – słucha poleceń nauczyciela  – podchodzi do nauczyciela na wezwanie |  | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.5 |
| **3. W rytmie serca** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Każdy potrzebuje miłości” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych  – uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami  – wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce  – mówi „dzień dobry” i „do widzenia”  – rozumie znaczenie zwrotów grzecznościowych „poproszę”, „proszę” i „przepraszam” i je stosuje  – podporządkowuje się poleceniom nauczyciela i innych dorosłych  – rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy początek zajęć i stosuje się do nich  – śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.22, eduranga.pl,  *Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się  matematyczne |
| 2. „Po 2 serduszka” – zabawa matematyczno-manualna. | – wykonuje pracę plastyczną zgodnie z instrukcja  – liczy przedmioty, wskazując kolejne obiekty |  | I.5, I.7, IV.12, IV.15 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 22. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych  – pamięta o skorzystaniu z toalety  – zachowuje kolejne etapy mycia rąk  – wie, do czego służą różne przybory toaletowe  – wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych  – potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej  – nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania  – uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Kolorowy pociąg” – zabawa ruchowa z ustawianiem według kodu. | – bierze udział w zabawach ruchowych z ustawianiem według kodu | ZM (lizaki: czerwony, żółty, zielony) | I.5, II.7, IV.12 |
| 5. „Wzorcowa laurka” – zabawa matematyczna. „Najszybsze serduszko” – zabawa ruchowa bieżna. | – kontynuuje rytmy składające się z kilku elementów  – uczestniczy w zabawach ruchowych bieżnych: porusza się bez potrącania innych, do przodu, do wyznaczonego miejsca | ZA (serce) | I.5, III.8, IV.11, IV.12 |
| 6. Zabawy przy stolikach: „Ty i ja, serca dwa” – zabawa plastyczna z elementami języka angielskiego. | – potrafi wskazać symbol rysunkowy określający emocje  – słucha poleceń nauczyciela w języku angielskim  – powtarza pojedyncze słowa w trakcie zabaw | KO2.212 | I.5, IV.8, IV.21 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu  – poznaje właściwości śniegu w czasie zabawy  – rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę i stosuje się do nich |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. „Podajmy sobie ręce” – zabawa taneczna. | – uczestniczy w zabawach tanecznych przy akompaniamencie muzyki |  | I.5, II.9, III.6, IV.7 |
| 9. „Serce na sznureczku” – budowanie rytmu z klocków. | – kontynuuje rytmy składające się z kilku elementów |  | II.7, III.8, IV.11, IV.12 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci  – wie, czym się lubi bawić  – wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami  – zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy  – słucha poleceń nauczyciela  – podchodzi do nauczyciela na wezwanie |  | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.12 |
| **4. Miłość w świecie przyrody** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Każdy potrzebuje miłości” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych  – wie, czym się lubi bawić  – zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy  – próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości  – kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci  – stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć  – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce  – śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.22, eduranga.pl,  *Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się  przyrodnicze  w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystym |
| 2. „Ogrzewanie słowami” – pogadanka na temat opieki nad zwierzętami. | – wie, że zwierzętami trzeba się opiekować i nie można ich męczyć  – dowiaduje się że zwierzęta także okazują uczucia  – dostrzega sygnały zwierzęcej miłości,  – dostrzega piękno świata zwierzęcego |  | II.10, IV.1, IV.5, IV.18 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 22. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych  – pamięta o skorzystaniu z toalety  – zachowuje kolejne etapy mycia rąk  – wie, do czego służą różne przybory toaletowe  – wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych  – potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej  – nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania  – uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Każdy zwierzak” – wiersz A. Frączek. Wprowadzenie do tematu dnia. | – słucha krótkich wierszy recytowanych przez nauczyciela  – nazywa postaci przedstawione na obrazkach  – wypowiada się na temat różnic w zachowaniu i wyglądzie zwierząt  – dowiaduje się że zwierzęta także okazują uczucia  – dostrzega piękno świata zwierzęcego | wybrane zwierzęta z kart: KO1.41–50, 111–120, KO2.202–210,  217–221, 281–286, 331–338, 381–390 | II.10, III.8, IV.3, IV.5, IV.8 |
| 5. „Z psem na spacer” – zabawa ruchowa. „Malowanie na mleku” – eksperymenty.  „W pary lub nie” – zabawa w parach, reagowanie na obrazek. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych  – z uwagą obserwuje przebieg eksperymentów  – wypowiada się na temat swoich wrażeń i wniosków | KO2.217, 220, ZA (serce) | II.4, III.2, IV.1, IV.2, IV.13 |
| 6. Zabawy przy stolikach: „Ptasia miłość” – rozwijanie sprawności manualnych. | – ćwiczy sprawność palców poprzez udział w zabawach z użyciem drobnych przedmiotów | KO2.216–220 | I.7, II.7, III.5, IV.5 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu  – poznaje właściwości śniegu w czasie zabawy  – rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę i stosuje się do nich |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych w formie opowieści ruchowej nr 11. | – uczestniczy w zabawach ruchowych z przyborami gimnastycznymi  – przybiera właściwą pozycję podczas ćwiczeń gimnastycznych  – zapamiętuje i rozpoznaje umowne gesty i znaki wprowadzone przez nauczyciela |  | I.5, I.8, III.8, IV.1 |
| 9. „Moj pupil” – zabawa manualna. „Miłość jest cudowna” – zabawa z chusta animacyjną. | – próbuje lepić z plasteliny postać zwierzęcia  – uczestniczy w zabawach ruchowych z  chusta animacyjną | KO2.217 | I.5, I.7, IV.1, IV.8, IV.18 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci  – wie, czym się lubi bawić  – wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami  – zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy  – słucha poleceń nauczyciela  – podchodzi do nauczyciela na wezwanie |  | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.19 |
| **5. Moja walentynka** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Każdy potrzebuje miłości” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych  – uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami  – wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce  – mówi „dzień dobry” i „do widzenia”  – rozumie znaczenie zwrotów grzecznościowych „poproszę”, „proszę” i „przepraszam” i je stosuje  – podporządkowuje się poleceniom nauczyciela i innych dorosłych  – rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy początek zajęć i stosuje się do nich  – śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.22, eduranga.pl,  *Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się  w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystym  w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej |
| 2. „Słoniowa piosenka” – utrwalenie znajomości piosenki. | – wspólnie z dziećmi śpiewa poznaną piosenkę o prostej linii melodycznej  – naśladuje ruchem i dźwiękiem zachowanie zwierząt | CD2.1 | I.5, II.6, III.8, IV.1, IV.7 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 22. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych  – pamięta o skorzystaniu z toalety  – zachowuje kolejne etapy mycia rąk  – wie, do czego służą różne przybory toaletowe  – wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych  – potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej  – nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania  – uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Jesteśmy dla siebie” – reagowanie na polecenie słowne. | – uczestniczy w improwizacjach tanecznych przy muzyce | CD2.2 | I.5, II.4, III.8, IV.1 |
| 5. „Co w środku walentynki?” – zabawa tematyczna. „Koło serc” – zabawa ruchowa z poszukiwaniem. | – doskonali umiejętność wyrażania swoich uczuć w zabawie plastycznej  – bierze udział w przygotowaniu upominków dla kolegów i koleżanek  – stara się sprawić przyjemność innym, np. poprzez wręczanie upominków z okazji walentynek |  | I.5, I.7, IV.1, IV.8, IV.9 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca z **ZP22** „Kartka walentynkowa”; czterolatki – praca z **ZP22** „Kartka walentynkowa”. | trzylatek: – wypycha elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacją  czterolatek: – wypycha elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacją | trzylatki – **ZP22** „Kartka walentynkowa”; czterolatki – **ZP22** „Kartka walentynkowa” | I.7, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu  – rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę i stosuje się do nich | ZA (serce) | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. „Gra w kolory” – zabawa z celowaniem. | – uczestniczy w zabawach ruchowych z elementami rzutu: jedną ręką do celu | ZM (lizaki: różowy, niebieski, czerwony) | I.5, I.7, I.9, II.8, IV.14 |
| 9. „Serduszko” – zabawa grafomotoryczna. | – współpracuje z kolegom/koleżanką podczas wspólnej zabawy  – doskonali sprawność małej motoryki |  | I.7, I.9, III.2, IV.8 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami,  pacynkami, sylwetami postaci  – wie, czym się lubi bawić  – wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami  – zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy  – słucha poleceń nauczyciela  – podchodzi do nauczyciela na wezwanie |  | I.7, III.8, IV.12, IV.3, IV.12 |
| **XXIII. RAZEM MOŻEMY WIĘCEJ!** | **1. Dołączysz do nas?** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Razem możemy więcej” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych  – próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości  – kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci  – stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć  – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce  – śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.23, eduranga.pl,  *Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się  w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystym |
| 2. „Koło” – nauka ciszy i koncentracji. | – rozwija koncentrację uwagi i percepcję słuchową  – z uwagą słucha poleceń nauczyciela |  | I.5, II.3, III.2, IV.1 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 23. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych  – pamięta o skorzystaniu z toalety  – zachowuje kolejne etapy mycia rąk  – wie, do czego służą różne przybory toaletowe  – wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych  – potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej  – nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania  – uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Współpraca” – opowiadanie K. Wierzbickiej. Wprowadzenie do tematu tygodnia | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela  – wypowiada się na temat zachowania bohaterów opowiadania  – odpowiada na pytania  – poznaje wartość współpracy przy wykonywaniu wspólnego zadania  – uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością podporządkowania się ustalonym zasadom |  | II.1, III.8, III.9, IV.2, IV.5 |
| 5. „Para do pary” – zabawa orientacyjno-porządkowa. „Współpraca się opłaca!” – zabawa tematyczna. „Podaj balon”– zabawa ruchowa z elementem czworakowania. | – uczestniczy w zabawach ruchowych orientacyjno-porządkowych: reaguje na sygnał; słucha poleceń  – poznaje wartość współpracy przy wykonywaniu wspólnego zadania  – opowiada treść obrazka  – uczestniczy w zabawach ruchowych – chodzi na czworakach ze wsparciem na całych dłoniach i palcach stóp | KO1.15 | I.5, I.9, III.5, IV.1, IV.12 |
| 6. Zabawy przy stolikach:  trzylatki – praca z **KA2.5**;  czterolatki – praca z **KA2.6**. | trzylatek: – porównuje obrazki, odszukuje i zaznacza czerwonymi kropkami z nalepek elementy, którymi się one różnią – wypowiada się na temat obrazków.  czterolatek: – porównuje obrazki, odszukuje i zaznacza krzyżykiem lub niebieskimi kropkami z nalepek takie same elementy – wypowiada się na temat obrazków | trzylatki – **KA2.5**;  czterolatki –**KA2.6** | I.7, II.11, IV.2, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu  – rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę i stosuje się do nich |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 12. | – uczestniczy w zabawach ruchowych z przyborami gimnastycznymi  – przybiera właściwą pozycję podczas ćwiczeń gimnastycznych  – zapamiętuje i rozpoznaje umowne gesty i znaki wprowadzone przez nauczyciela |  | I.5, I.8, III.8, IV.1 |
| 9. „Zespół muzyczny” – zabawa integrująca grupę przedszkolną. | – aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych  – poznaje budowę, dźwięk oraz sposób grania na prostych instrumentach muzycznych  – tworzy improwizacje muzyczne |  | I.5, III.5, III.8, IV.1, IV.7 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci  – wie, czym się lubi bawić  – wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami  – zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy  – słucha poleceń nauczyciela  – podchodzi do nauczyciela na wezwanie |  | I.7, III.8, III.9, IV.2. IV.3 |
| **2. Jak dorosnę, zostanę...** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Razem możemy więcej” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych  – uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami  – wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce  – rozumie znaczenie zwrotów grzecznościowych „poproszę”, „proszę” i „przepraszam” i je stosuje  – podporządkowuje się poleceniom nauczyciela i innych dorosłych  – śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.23, eduranga.pl,  *Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystym  obywatelskie  w zakresie porozumiewanie się w językach obcych |
| 2. „Chłodny wietrzyk” – zabawa logopedyczna. | – wykonuje proste ćwiczenia oddechowe i narządów artykulacyjnych oraz ćwiczenia rytmizujące  – doskonali słuch fonematyczny: rozpoznaje odgłosy najbliższego otoczenia |  | I.9, III.8, IV.2, IV.7 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 23. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych  – pamięta o skorzystaniu z toalety  – zachowuje kolejne etapy mycia rąk  – wie, do czego służą różne przybory toaletowe  – wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych  – potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej  – nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania  – uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Piosenka o zawodach” – wprowadzenie piosenki. | – aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych  – śpiewa piosenki o prostej linii melodycznej  – poznaj różne zawody | CD2.4 | I.5, III.8, IV.1, IV.2, IV.7 |
| 5. „Kim jestem?” – kalambury. „Jak dorosnę, zostanę…” – zabawa tematyczna. „Jaki zawód?” – zabawa naśladowcza. | – pokazuje za pomocą ruchów i gestów czynności związane z różnymi zawodami  – wypowiada się na temat swoich marzeń, planów na przyszłość  – uczy się zadawania pytań i szukania informacji o zawodach  – dowiaduje się, że wszystkie zawody są ważne i potrzebne | KO2.221–230 | I.5, I.9, II.9, IV.2, IV.20 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca z **KA2.6**; czterolatki – praca z **KA2.7**. | trzylatek: – nalepia prawidłowe nakrycia głowy przedstawicielom różnych zawodów i łączy osoby z przedmiotami, których używają w swojej pracy  czterolatek: – nalepia prawidłowe nakrycia głowy przedstawicielom różnych zawodów i łączy z przedmiotami, których mogą używać w swojej pracy – dzieli nazwy zawodów na sylaby | trzylatki – **KA2.6**;  czterolatki –**KA2.7**. | I.7, IV.2, IV.8, IV.20 |
| 7. „Pracują blisko nas” – spacer po okolicy. | – doskonali umiejętność uważnej obserwacji  – poznaje różne zawody  – przestrzega poleceń opiekunów grupy  – przestrzega ustalonych zasad bezpieczeństwa związanych z wyjściem poza teren przedszkola |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. „Komu potrzebny jest...” – zabawa klasyfikacyjna. | – klasyfikuje przedmioty według podanego kryterium | obrazki przedstawiające  wykonawców zawodów i atrybuty (pod kodem QR) | I.5, IV.2, IV.12, IV.20 |
| 9. „Zawód – atrybut” – zabawa ruchowa. | – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych |  | I.5, IV.2, IV.7 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami,  pacynkami, sylwetami postaci  – wie, czym się lubi bawić  – wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami  – zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy  – słucha poleceń nauczyciela  – podchodzi do nauczyciela na wezwanie |  | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.19 |
| **3. Wzorowa współpraca** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Razem możemy więcej” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych  – próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości  – kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci  – stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć  – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce  – śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.23, eduranga.pl,  *Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się  matematyczne |
| 2. „Wieża z klocków” – gra zręcznościowa. | – uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych  – tworzy budowle z klocków  – rozwija umiejętność odtwarzania  prostych wzorów  – współpracuje z innymi dziećmi i dzieli się materiałami |  | I.6, I.7, II.11, III.5, IV.11 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 23. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych  – pamięta o skorzystaniu z toalety  – zachowuje kolejne etapy mycia rąk  – wie, do czego służą różne przybory toaletowe  – wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych  – potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej  – nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania  – uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Naśladuj” – zabawa rytmiczno-ruchowa. | – aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych | CD2.5 | I.5, IV.1, IV.7 |
| 5. „Budujemy osiedle” – zabawa matematyczno-konstrukcyjna. „Klaśnij, tupnij”– zabawa bieżna. | – uczy się łączenia klocków w sposób umożliwiający powstanie zamierzonej konstrukcji  – w czasie zabaw tematycznych tworzy konstrukcje, nadając im znaczenie i dostosowując je do podejmowanych aktywności |  | I.5, IV.1, IV.11, IV.12 |
| 6. Zabawy przy stolikach: „Mój dom” – zabawa konstrukcyjna z elementami matematyki. | – tworzy kompozycje płaskie z figur geometrycznych na podany temat | ZM (figury geometryczne) | I.7, IV.8, IV.12 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu  – poznaje właściwości śniegu w czasie zabawy  – rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę i stosuje się do nich |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. „Współpracujemy” – zabawa ruchowa z elementem skoku. | – bierze udział w zabawach z elementami skoku: skacze naprzemiennie w przód |  | I.5, III.5, IV.1, IV.11 |
| 9. „Razem możemy więcej” – wspólne budowanie z klocków. | – uczy się łączenia klocków w sposób umożliwiający powstanie zamierzonej konstrukcji  – poznaje wartość współpracy przy wykonywaniu wspólnego zadania  – uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością podporządkowania się ustalonym zasadom |  | I.5, III.5, IV.1, IV.11 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci  – wie, czym się lubi bawić  – wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami  – zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy  – słucha poleceń nauczyciela  – podchodzi do nauczyciela na wezwanie |  | I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.11 |
| **4. Zwierzęta też współpracują** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Razem możemy więcej” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych  – uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami  – wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce  – podporządkowuje się poleceniom nauczyciela i innych dorosłych  – rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy początek zajęć i stosuje się do nich  – śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.23, eduranga.pl,  *Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się  przyrodnicze  w zakresie rozumienia i tworzenia informacji |
| 2. „Ptaki” – zabawa ruchowo-naśladowcza | – uczestniczy w zabawach naśladowczych | nagranie śpiewu ptaków (pod kodem QR) | I.5, I.7, II.11, IV.2, IV.7 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 23. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych  – pamięta o skorzystaniu z toalety  – zachowuje kolejne etapy mycia rąk  – wie, do czego służą różne przybory toaletowe  – wie, że nie należy używać cudzych przedmiotów toaletowych  – potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej  – nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania  – uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Ptaszki” – wiersz E. Szelburg-Zarębiny. Wprowadzenie do tematu dnia | – uważnie słucha wiersza – próbuje zadawać pytania do treści  – dzieli się wrażeniami i przeżyciami związanymi z obserwacją przyrody  – doskonali umiejętność rozpoznawania i nazywania wybranych gatunków ptaków |  | II.10, III.8, IV.2, IV.5, IV.18 |
| 5. „Ptaszki do gniazd” – zabawa orientacyjno-porządkowa. „Gniazda” – zabawa tematyczna. „Piórka” – zabawa oddechowa. | – uczestniczy w zabawach ruchowych orientacyjno-porządkowych: reaguje na sygnał; słucha poleceń; ustawia się w gromadce, rzędzie, parze i kole; chodzi w parze z innym dzieckiem  – doskonali umiejętność rozpoznawania i nazywania wybranych gatunków ptaków  – poznaje zwyczaje ptaków wymagających ich współpracy np. budowanie gniazd, opieka nad młodymi  – reguluje oddech podczas zabaw logopedycznych | CD2.5  ilustracje ptasich gniazd (pod kodem QR | I.5, I.9, II.9, IV.1, IV.2 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – „Budujemy gniazda” – zabawa plastyczna; czterolatki – praca z **KA2.8**. | trzylatki: – lepi z plasteliny gniazdo dla ptaszków i kilka jajek  czterolatek: – wskazuje lub nazywa domy zwierząt – wycina i przykleja zdjęcia domów pod odpowiednimi zwierzętami | czterolatki –**KA2.8** | I.5, I.7, IV.8 |
| 7. „Ptasi śpiew” – spacer po okolicy. | – doskonali umiejętność uważnej obserwacji otoczenia przyrodniczego  – przestrzega poleceń opiekunów grupy  – przestrzega ustalonych zasad bezpieczeństwa związanych z wyjściem poza teren przedszkola |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 12. | – uczestniczy w zabawach ruchowych z przyborami gimnastycznymi  – przybiera właściwą pozycję podczas ćwiczeń gimnastycznych  – zapamiętuje i rozpoznaje umowne gesty i znaki wprowadzone przez nauczyciela |  | I.5, I.8, III.8, IV.1 |
| 9. „Kolorowe piórka” – zabawa badawcza. „Zbieramy ziarenka” – zabawa ruchowa z elementem skłonu. | – uczestniczy w zabawach badawczych  – poznaje budowę ptasiego pióra  – próbuje formułować wnioski |  | I.5, I.9, II.10, IV.2, IV.5 |
| 10. Praca z indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci  – wie, czym się lubi bawić  – wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami  – zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy  – słucha poleceń nauczyciela  – podchodzi do nauczyciela na wezwanie |  | I.7, III.8, IV.1, IV.2, IV.3 |
| **5. Nasze konstrukcje** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Razem możemy więcej” – pląs na dzień dobry. | – aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych  – próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości  – kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci  – stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć  – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce  – śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu | CD3.23, eduranga.pl,  *Dobry pomysł!* Multibook | I.6, II.4, IV.7, IV.11 | w zakresie porozumiewanie się w języku ojczystym  w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej  w zakresie porozumiewanie się w językach obcych |
| 2. „Wieża z kapci” – zabawa konstrukcyjna. | – rozwija koncentrację uwagi i percepcję słuchową  – z uwagą słucha poleceń nauczyciela |  | I.5, IV.1, IV.11 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 23. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych  – pamięta o skorzystaniu z toalety  – zachowuje kolejne etapy mycia rąk  – potrafi skorzystać z chusteczki higienicznej  – nabiera nawyku zasłaniania ust podczas kaszlu oraz nosa i ust podczas kichania  – uczy się prawidłowego oddychania (przez nos) |  | I.1, I.3, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Układanka” – zabawa konstrukcyjna. | – tworzy konstrukcje, zestawia zabawki i przedmioty, nadając im znaczenie i dostosowując je do podejmowanych aktywności |  | I.5, III.8, IV.8, IV.11, IV.12 |
| 5. „Konstrukcje z pudełek” – zabawa tematyczna. „Przeskocz mur” – zabawa ruchowa z elementami skoku. | – w czasie zabaw tematycznych tworzy konstrukcje, zestawia zabawki i przedmioty, nadając im znaczenie (dom, pociąg, sklep) i dostosowując je do podejmowanych aktywności  – poznaje wartość współpracy przy wykonywaniu wspólnego zadania  – mówi w sposób zrozumiały o swoich potrzebach i oczekiwaniach |  | I.5, I.9, IV.11, IV.12 |
| 6. Zabawy przy stolikach: trzylatki – praca z **ZP23** „Wagonik”; czterolatki – praca z **ZP23** „Wagonik”. | trzylatek: – wypycha elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacją  czterolatek: – wypycha elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacją | trzylatki – **ZP23** „Wagonik”; czterolatki – **ZP23** „Wagonik” | I.7, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym | – chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu  – poznaje właściwości śniegu w czasie zabawy  – rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę i stosuje się do nich |  | I.4, I.5, I.6, III.5, III.7 |
| 8. „Garaż” – zabawa manipulacyjna z elementami języka angielskiego. | – doskonali sprawność małej motoryki  – słucha poleceń nauczyciela w języku angielskim  – powtarza pojedyncze słowa w trakcie zabaw  – włącza się do powtarzania słów, słuchając piosenek w języku angielskim |  | I.5, IV.11, IV.12, IV.21 |
| 9. „Piosenka o zawodach” – utrwalenie znajomości piosenki. | – aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych  – wspólnie z dziećmi śpiewa poznaną piosenkę | CD2.4 | I.5, III.8, IV.1, IV.7 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań | – słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami,  pacynkami, sylwetami postaci  – wie, czym się lubi bawić  – wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami  – zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy  – słucha poleceń nauczyciela  – podchodzi do nauczyciela na wezwanie |  | I.7, I.9, III.8, IV.2, IV.3 |